

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств»
(МЦХШ при РАХ)**

**«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МЦХШ при РАХ
Н.В. Марков
«18» апреля 2025 г.**

**ОТЧЕТ
по самообследованию
МЦХШ при РАХ
за 2024 год**

Москва, 2025

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.....	3
I. Общие сведения об образовательной организации.....	3
II. Особенности управления.....	4
III. Оценка образовательной деятельности.....	5
IV. Содержание и качество подготовки обучающихся.....	13
V. Внутренняя система оценки качества образования.....	27
VI. Организация учебного процесса.....	29
VII. Востребованность выпускников.....	38
VIII. Кадровое обеспечение.....	38
IX. Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение.....	39
X. Материально-техническая база.....	43
XI. Работа структурных подразделений.....	47
СТАТИСТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.....	60
Результаты анализа показателей деятельности организации.....	63

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

I. Общие сведения об образовательной организации

Таблица 1. Общие сведения

Наименование образовательной организации	федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств» (МЦХШ при РАХ)
Директор	Марков Никита Владимирович
Адрес организации	119049, г. Москва, улица Крымский вал, дом 8, корпус 2
Телефон, факс	8 (495) 241-10-75
Адрес электронной почты	secretary@art-lyceum.ru
Учредитель	Министерство Культуры Российской Федерации
Дата создания	1939 год
Лицензия	№ 040013 от 08.04.2019 г. Рег. № № Л035-01298-77/00181433 действует бессрочно
Свидетельство о государственной аккредитации	От 06.03.2020 № А007-01298-77/01193512 бессрочно - Основное общее - Среднее общее Временное свидетельство о государственной аккредитации программ среднего профессионального образования сроком до 17.12.2026 года №№ А007-01298-77/01635672 от 17.12.2024

Основным видом деятельности Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств» «МЦХШ при РАХ» (далее – Школа) является реализация общеобразовательных программ:

- основной образовательной программы основного общего образования;
- основной образовательной программы среднего общего образования.
- основной образовательной программы среднего профессионального образования.

Также Школа реализует дополнительные профессиональные программы.

Школа расположена в районе Якиманка Центрального административного округа г. Москвы. Большинство семей обучающихся проживает в других районах Москвы.

II. ОСОБЕННОСТИ УПРАВЛЕНИЯ

Управление осуществляется на принципах единоначалия и самоуправления.

Таблица 2. Органы управления, действующие в Школе

Наименование органа	Функции
Директор	Контролирует работу и обеспечивает эффективное взаимодействие структурных подразделений организации, утверждает штатное расписание, отчетные документы организации, осуществляет общее руководство Школой
Совет МЦХШ	Рассматривает вопросы: <ul style="list-style-type: none"> — развития образовательной организации; — финансово-хозяйственной деятельности; — материально-технического обеспечения
Педагогический совет	<p>Осуществляет текущее руководство образовательной деятельностью Школы, в том числе рассматривает вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) утверждение годовых планов учебной, воспитательной и методической работы МЦХШ при РАХ; б) рассмотрение результатов экзаменационных сессий, квалификационных и государственных итоговых экзаменов, государственной итоговой аттестации, внесение предложений по улучшению качества учебно-воспитательной и методической деятельности; в) рассмотрение вопросов о применении к обучающимся мер дисциплинарного взыскания; г) внесение предложений руководству МЦХШ о передаче обучающимися задолженностей, переводе обучающихся в следующий класс, допуске к итоговой (государственной итоговой) аттестации либо отчислении обучающегося из МЦХШ, о поощрении обучающихся за проявленные успехи; д) принятие решения о применении систем оценок успеваемости обучающихся МЦХШ при РАХ; е) рассмотрение отчетов педагогических работников МЦХШ, докладов представителей

	<p>организаций и учреждений, взаимодействующих с МЦХШ по вопросам образования и воспитания обучающихся;</p> <p>ж) рассмотрение и анализ проблем по методическому обеспечению учебно–воспитательного процесса и практики обучающихся, внедрению новых методов обучения;</p> <p>з) допуск обучающихся (выпускников текущего года, выпускников прошлых лет, обучающихся СПО, обучающихся 10-11 классов, освоивших программу по отдельным учебным предметам и других обучающихся, зарегистрированных на экзамены в текущем учебном году) МЦХШ при РАХ до ГИА, а именно основного государственного экзамена во всех формах, до единого государственного экзамена во всех формах (ЕГЭ, ГВЭ), до итогового собеседования, до итогового сочинения (изложения), до ГИА по отдельным предметам.</p> <p>и) разработка содержания работы по общей методической теме образовательного учреждения;</p> <p>к) внедрение в практическую деятельность педагогических работников достижений педагогической науки и передового педагогического опыта;</p> <p>л) решение вопросов о приеме, переводе и выпуске обучающихся, освоивших образовательные программы, соответствующие лицензии МЦХШ при РАХ.</p>
<p>Общее собрание работников (Конференция)</p>	<p>Реализует право работников участвовать в управлении образовательной организацией, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> — участвовать в разработке и принятии коллективного договора, Правил трудового распорядка, изменений и дополнений к ним; — принимать локальные акты, которые регламентируют деятельность образовательной организации и связаны с правами и обязанностями работников; — разрешать конфликтные ситуации между работниками и администрацией образовательной организации; — вносить предложения по корректировке плана мероприятий организации, совершенствованию ее работы и развитию материальной базы

Художественный совет	<ul style="list-style-type: none"> — принимает решения по вопросам творческой и образовательной деятельности, согласовывает планы выставок, художественных конкурсов, симпозиумов. — Проводит полугодовые просмотры отчетных выставок — Рассматривает вопросы пополнения фондов учебно-творческих мастерских и фонда выставочного комплекса — Рассматривает вопросы организации и проведения практики обучающихся.
----------------------	--

Для осуществления учебно-методической работы в Школе создано 10 предметно-цикловых комиссий:

1. Предметная цикловая комиссия естественного научного цикла и общественных наук;
2. Предметная цикловая комиссия по физической культуре;
3. Предметная цикловая комиссия гуманитарных наук;
4. Предметная цикловая комиссия русского языка и русской литературы;
5. Предметная цикловая комиссия математического цикла;
6. Предметная цикловая комиссия иностранного языка;
7. Предметная цикловая комиссия по живописи;
8. Предметная цикловая комиссия по композиции;
9. Предметная цикловая комиссия по скульптуре;
10. Предметная цикловая комиссия по дизайну;
11. Предметная цикловая комиссия по рисунку;
12. Предметная цикловая комиссия классных руководителей.

III. ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Образовательная деятельность в школе организована в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 28 февраля 2023 г.);
- Закон г. Москвы «Об общем образовании в городе Москве» с изменениями (в посл. ред. Закона г. Москвы от 25 июня 2014 г. № 37);
- Приказ Министерства просвещения РФ и Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 17 ноября 2021 г. № 836/1418 «Об утверждении единого расписания и продолжительности проведения основного государственного экзамена по каждому учебному предмету, требований к использованию средств обучения и воспитания при его проведении в 2022 году»»
- Приказ Министерства просвещения РФ и Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 16 ноября 2022 г. № 990/1144 «Об утверждении единого расписания и продолжительности проведения

основного государственного экзамена по каждому учебному предмету, требований к использованию средств обучения и воспитания при его проведении в 2023 году»;

- Приказ Министерства образования Российской Федерации «Об утверждении Концепции профильного обучения на старшей ступени общего образования» от 18 июля 2002 г. № 2783;
- Письмо Минобрнауки от 20 июня 2018 года № ТС-194/08 «Об организации изучения учебного предмета «Астрономия»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21 сентября 2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»;
- Федеральные государственные образовательные стандарты, утвержденные Приказами МОиН РФ, приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в Федеральный образовательный стандарт утверждения федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» и внесенными изменениями и дополнениями приказами Минобрнауки России «О внесении изменений в Федеральный образовательный стандарт среднего общего образования» 29 декабря 2014 г. № 1645, от 31 декабря 2015 г. № 1578, от 29 июня 2018 г. № 613;
- Приказ Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 12 августа 2022 г. № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации»»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 г. № СП 2.4.3648-20, 28, 2.4.3648-20, Санитарно-

эпидемиологическим правилам Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября «2020 г. № СП 2.4.3648-20, 28, 2.4.3648-20 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Аккредитация

Обновлена лицензия на ведение образовательной деятельности

Получена временная аккредитация среднего профессионального образования

Независимая оценка качества образования – национальные исследования 2024 год

НИКО 2024

Кол-во учителей, преподающих в 8 и 10 классах	Кол-во обучающихся 8 класса	Кол-во обучающихся 10 класса	Чек-лист	Кол-во завершённых анкет администрации	Кол-во завершённых анкет учителей	Кол-во завершённых анкет обучающихся 8 класса	Кол-во завершённых анкет обучающихся 10 класса	Всего обучающихся	Родители	Обуч-ся 8 класса/ Рекомендовано - не менее 90%	Обуч-ся 10 класса/ Рекомендовано - не менее 90%	% от общего кол-ва об-ся 8 и 10 классов	Учителя/ Рекомендовано не менее 80%	Родители/ Рекомендовано не менее 80%
38	63	51	1	1	34	60	49	109	44	95	96	96	89	

2. Результаты освоения учащимися программы основного общего и среднего общего образования по показателю «успеваемость» в 2023-2024 году

Классы	Всего учащихся	Из них успевают		Окончили год				Не успевают		Переведены условно	
		Кол-во	%	с отметками «4» и «5»	%	с отметками «5»	%	Количество	%	Количество	%
5	58	53	91,38%	9	16%	1	2%	4	7%	1	2%
6	63	58	92,06%	6	10%	0	0%	3	5%	2	3%
7	60	59	98,33%	18	30%	2	3%	1	2%	0	0%
8	66	63	95,45%	8	12%	1	2%	0	0%	0	0%
9	66	65	98,48%	5	8%	4	5%	0	0%	1	2%
10	48	47	97,92%	11	23%	6	13%	0	0%	1	2%

11	41	40	97,56%	10	24%	5	12%	0	0%	1	2%
Итого	402	385	95,77%	67	16.67%	19	4.73%	8	1.99%	5	1.24%

3. ГИА 2024 РЕЗУЛЬТАТЫ

Залогом успешности выпускника является прохождение ГИА

В 2023-2024 году выпускники текущего года в количестве 40 человек сдали итоговое сочинение по русскому языку:

06.12.2023 года – 39 человека.

07.02.2024 года – 1 человек

Результаты итогового сочинения:

40 выпускников текущего 2023-2024 года получили ЗАЧЕТ за итоговое сочинение.

5 выпускников получили 100 баллов по Литературе

1 выпускник не сдал ЕГЭ по математике, русскому языку, по причине позднего получения допуска до ГИА

Результаты ЕГЭ в 2024 году

Учебные предметы	Количество участников ЕГЭ	Успеваемость	Средний Балл МЦХШ	Средний тестовый балл по Москве
Русский язык	39	100%	72	68,55
Математика (профильный уровень)	2	100%	70	70,31
Обществознание	1	100%	64	61,59
Иностранный язык	1	100%	58	73,23
Литература	36	100%	74	71,5
Математика База	39	100%	4,1	4,16
История	1	100%	82	66,15

Выводы: результаты ЕГЭ в 2024 году выше, чем средние по г. Москве (колонка средний тестовый балл по Москве и средний балл МЦХШ). Успеваемость составила 99% (1 выпускник текущего года не сдал математику).

Результаты ОГЭ в 2023-2024 году

Учебные предметы	Количество участников ОГЭ	Качество	Средний балл		Успеваемость
Математика	62	85%	18	4	100
Русский язык	60	76%	26	4	100
Английский язык	15	86%	56,2	4,4	100
Обществознание	29	69%	26	3.93	100
География	25	88%	24,2	4,28	100
Литература	30	87%	32	4,65	100
Химия	2	100%	31	4,5	100
Информатика	11	46%	10,1	3,54	100
Биология	3	100	32,3	4,3	100
История	7	85%	28	4,28	100
Физика	2	50%	24,5	3,5	100

Результаты ГВЭ в 2023-2024 году

Русский язык	1	100	4	4	100
Математика	1	100	4	4	100

Допуск ГИА 2024 год

ИС-11

04.12.2024г.: 42 обучающихся 11 классов успешно сдали итоговое сочинение (изложение), из них 1 ребенок-инвалид. 2 отсутствовали по причине болезни, подтвержденной медицинской справкой.

05.02.2025г.: 2 обучающихся 11 классов успешно сдали итоговое сочинение. 100% обучающихся 11 классов успешно сдали ИС-11.

ИС-9

12.02.2025г.: 64 обучающихся 9 классов успешно прошли итоговое собеседование (100% обучающихся).

ИУП 10 классы

В 2024-2025 уч.г. 24 обучающихся 10 классов подали заявление на участие в ЕГЭ. Данным обучающимся был составлен индивидуальный учебный план по отдельным предметам с освоением образовательной программы СОО в полном объеме. Все обучающиеся успешно освоили образовательную программу в полном объеме и не имеют академических задолженностей.

Подготовка к ГИА

В течение учебного года регулярно проводятся проверочные работы в 9 и 11 классах по материалам СтатГрад и ЕГЭР.

Русский язык

17.10.2024		Подготовка к ОГЭ. Диагностическая работа по русскому языку. «Изложение (позиция 1 ОГЭ)» 9 класс Класс: 9а Логин ОУ: sch777894										
№ п.п.	Фамилия, имя обучающегося	ИК1 26	ИК2 26	ИК3 26	ГК1 16	ГК2 16	ГК3 16	ГК4 16	ФК1 16	Всего баллов (из 11)	Реком. отметка*	% выпол- нения
40												
Итого:												
	1 балл	0	2	0	10	2	13	15	15	"5"	9	60,0%
	2 балла	15	13	15	0	0	0	0	0	"4"	4	26,7%
	нет ответа	0	0	0	0	0	0	0	0	"3"	2	13,3%
										"2"	0	0,0%

17.10.2024		Подготовка к ОГЭ. Диагностическая работа по русскому языку. «Изложение (позиция 1 ОГЭ)» 9 класс Класс: 9б Логин ОУ: sch767894										
№ т.п.	Фамилия, имя обучающегося	ИК1 26	ИК2 26	ИК3 26	ГК1 16	ГК2 16	ГК3 16	ГК4 16	ФК1 16	Всего баллов (из 11)	Реком. отметка*	% выпол- нения
40												
Итого:												
	1 балл	0	3	0	5	2	15	19	19	"5"	5	26,3%
	2 балла	19	16	19	0	0	0	0	0	"4"	11	57,9%
	нет ответа	0	0	0	0	0	0	0	0	"3"	3	15,8%
										"2"	0	0,0%

17.10.2024		Подготовка к ОГЭ. Диагностическая работа по русскому языку. «Изложение (позиция 1 ОГЭ)» 9 класс Класс: 9в Логин ОУ: sch779496										
№ т.п.	Фамилия, имя обучающегося	ИК1 26	ИК2 26	ИК3 26	ГК1 16	ГК2 16	ГК3 16	ГК4 16	ФК1 16	Всего баллов (из 11)	Реком. отметка*	% выпол- нения
40												
Итого:												
	1 балл	1	1	2	6	1	10	15	16	"5"	5	31,3%
	2 балла	15	15	14	0	0	0	0	0	"4"	6	37,5%
	нет ответа	0	0	0	0	0	0	0	0	"3"	5	31,3%
										"2"	0	0,0%

05.02.2025		Подготовка к ОГЭ. Диагностическая работа по русскому языку. «Сочинение».													
		Класс: 9а Логин ОО: sch779496													
№ п.п.	Фамилия, имя обучающегося	СК1 16	СК2 36	СК3 26	СК4 16	ГК1 16	ГК2 16	ГК3 16	ГК4 16	ФК 16	Выбор темы сочинения	Всего баллов (из 12)	Реком. отметка*	% выпол нения	
40															
Итого:															
1 балл		14	0	0	14	4	1	12	10	14	"5"		4	28,6%	
2 балла		0	0	14	0	0	0	0	0	0	"4"		10	71,4%	
3 балла		0	14	0	0	0	0	0	0	0	"3"		0	0,0%	
нет ответа		0	0	0	0	0	0	0	0	0	"2"		0	0,0%	

05.02.2025		Подготовка к ОГЭ. Диагностическая работа по русскому языку. «Сочинение».													
		Класс: 9б Логин ОО: sch779496													
№ п.п.	Фамилия, имя обучающегося	СК1 16	СК2 36	СК3 26	СК4 16	ГК1 16	ГК2 16	ГК3 16	ГК4 16	ФК 16	Выбор темы сочинения	Всего баллов (из 12)	Реком. отметка*	% выпол нения	
Итого:															
1 балл		16	0	1	15	10	6	13	15	16	"5"		10	62,5%	
2 балла		0	1	15	0	0	0	0	0	0	"4"		6	37,5%	
3 балла		0	15	0	0	0	0	0	0	0	"3"		0	0,0%	
нет ответа		0	0	0	0	0	0	0	0	0	"2"		0	0,0%	

Математика

Работы по материалам СтатГрад

9 «А»: «5»- 0, «4»- 6 чел., «3»- 8 чел., «2»- 5 чел.

«5»- 2 чел., «4»- 4 чел., «3»- 3 чел., «2»- 3 чел.

9 «Б»: «5»- 5 чел., «4»- 6 чел., «3»- 6 чел., «2»- 0 чел.

«5»- 3 чел., «4»- 8 чел., «3»- 4 чел., «2»- 0 чел.

9 «В»: «5»- 1 чел., «4»- 3 чел., «3»- 9 чел., «2»- 5 чел.

«5»- 1 чел., «4»- 7 чел., «3»- 6 чел., «2»- 3 чел.

Обществознание

16.12.2024		Тренировочная работа по обществознанию 9 класс																										
		Класс: 9а Логин ОО: sch779297																										
№ т.п.	Фамилия, имя обучающегося	2	3	4	7	8	9	10	11	13	14	16	17	18	19	15 26	20 16	1	5	6	12	21	22	23	24	Всего баллов (из 37)	Реком. отметка*	% выпол нения
40																												
Итого:																												
1 балл		13	8	9	11	8	7	10	9	7	7	7	13	8	7	2	5	3	2	0	0	1	0	1	3	"5"	0	0,0%
2 балла																7	0	8	2	13	3	12	13	4	3	"4"	5	38,5%
3 балла																0	0	0	0	3	0	0	1	0	"3"	8	61,5%	
4 балла																0	0	0	0	2	0	0	0	0	"2"	0	0,0%	
нет ответа		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2	4	0	2	0	0	4	5	нет оценки	0	0,0%
тема не изучена		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			

16.12.2024		Тренировочная работа по обществознанию 9 класс Класс: 9б Логин ОО: sch779297																											
№ п.п.	Фамилия, имя обучающегося	2	3	4	7	8	9	10	11	13	14	16	17	18	19	15 26	20 16	1	5	6	12	21	22	23	24	26	Всего баллов (из 37)	Реком. отметка*	% выполнения
	1 балл	13	9	11	12	8	11	12	10	8	10	7	13	11	10	3	8	0	4	2	1	3	1	3	2	2	"5"	1	7,7%
	2 балла															7	0	10	4	11	3	8	10	1	4	"4"	6	46,2%	
	3 балла															0	0	0	1	0	0	0	0	2	0	"3"	5	38,5%	
	4 балла															0	0	0	0	0	5	0	0	0	0	"2"	1	7,7%	
	нет ответа	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	3	1	0	3	1	2	3	6	нет	0	0,0%	
	тема не изучена	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	нет	0	0,0%	

16.12.2024		Тренировочная работа по обществознанию 9 класс Класс: 9в Логин ОО: sch779297																											
№ п.п.	Фамилия, имя обучающегося	2	3	4	7	8	9	10	11	13	14	16	17	18	19	15 26	20 16	1	5	6	12	21	22	23	24	26	Всего баллов (из 37)	Реком. отметка*	% выполнения
	1 балл	12	12	8	9	10	10	14	6	11	11	7	12	13	9	6	6	3	2	1	2	3	1	4	6	"5"	0	0,0%	
	2 балла															4	0	9	1	12	4	9	11	1	5	"4"	5	35,7%	
	3 балла															0	0	0	0	0	3	0	0	1	0	"3"	9	64,3%	
	4 балла															0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	"2"	0	0,0%	
	нет ответа	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	1	4	1	1	3	3	нет	0	0,0%	
	тема не изучена	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	нет	0	0,0%	

География

Этот лист не является частью для распечатки своей информации.

23.10.2024		и 9 класс																												
№ п.п.	Фамилия, имя обучающегося	15	16	17	18	19	20	21	23	24	25	26	2	7	9	10	22	27	30	12	28	29	16	16	Всего баллов (из 31)	Реком. отметка*	% выполнения			
40																														
																											Итого:			
	1 балл	5	3	3	4	4	5	2	5	7	6	4	5	4	7	6	4	3	3	1	1	3			"5"	1	14,3%			
	2 балла												0	0	0	0	0	0	0	4	0	0			"4"	3	42,9%			
	нет ответа	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	3	3	0	4	4			"3"	2	28,6%			
	тема не изучена	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			"2"	1	14,3%			
	нет ответа	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			нет	0	0,0%			
	тема не изучена	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			нет	0	0,0%			

Если в работе имелись засканы не может быть выставлена автоматически. В таком случае

Литература

25.10.2024		Тренировочная работа по литературе 9 класс. Класс: 9а2 Логин ОО: sch779297																											
№ п.п.	Фамилия, имя обучающегося	1.1 / 1.2 K1 26	1.1 / 1.2 K2 26	2.1 / 2.2 K1 36	2.1 / 2.2 K2 26	3.1 / 3.2 K1 26	3.1 / 3.2 K2 26	4 K1 26	4 K2 46	4 K3 26	5 K1 36	5 K2 36	5 K3 26	5 K4 36	5 K5 26	5 K6 16	5 K7 16	5 K8 16	Тема части 2	Всего баллов (из 37)	Реком. отметка*	% выполнения							
	2 балла	30	30	12	23	32	34	33	9	31	20	15	17	14	27	0	0	0		"4"	12	31,6%							
	3 балла	0	0	18	0	0	0	0	12	0	2	12	0	14	0	0	0	0		"3"	6	15,8%							
	4 балла	0	0	0	0	0	0	0	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0		"2"	3	7,9%							
	нет ответа	0	0	3	3	0	0	2	2	2	6	6	6	6	6	6	6	6		нет	0	0,0%							
	тема не изучена	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		нет	0	0,0%							

Биология

9А П. Викентий 31 балл из 47 (оценка 4)

9Б Е. Елизавета 33 балла из 47 (оценка 4)

9В Д. Дарья 38 баллов из 47 (оценка 5)

Выводы: успеваемость по предметам Математика, Английский, География, Литература, Химия, Биология, История, Физика – 100 %. После передачи, успеваемость по обществознанию, информатике и русскому языку составила 100%. Высокое качество знаний проявили участники ОГЭ по предметам: Математика, английский, География, Литература, Биология, История. Качество знаний определяется процентным отношением оценок 4 и 5 к общему количеству участников. Самые массовые предметы,

выбираемые для сдачи: обществознание, география, литература и английский язык, что говорит о гуманитарной направленности большинства выпускников.

4. ВСОШ

Всероссийская олимпиада школьников, участники, призеры и победители 2023-2024 года

Муниципальный Этап

Нов.Е. А.	10	10	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	64	призёр	Искусство (МХК)	amxk
Пас. Ю. Г.	10	10	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	52	участник	Искусство (МХК)	amxk
Пач.В. П.	8	8	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	57	победитель	Искусство (МХК)	amxk
Петр.И. А.	9	9	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	69	призёр	Искусство (МХК)	amxk
Рал. Э. М.	9	9	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	73	победитель	Искусство (МХК)	amxk
Банк. В. Д.	9	9	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	29	участник	История	hist
Нег. М. Е.	8	8	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	29	призёр	История	hist
Рал. Э. М.	9	9	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	53	призёр	История	hist
Вал. М. М.	10	10	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	36	участник	Литература	litr

Валя. А. А.	7	7	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	32	участник	Литература	litr
Мир. Т. Д.	10	10	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	49	призёр	Литература	litr
Нег.М. Е.	8	8	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	41	призёр	Литература	litr
Нов.Е. А.	10	10	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	80	призёр	Литература	litr
Пас. Ю. Г.	10	10	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	38	участник	Литература	litr
Пог. А. А.	10	10	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	18	участник	Литература	litr
Озе. С. М.	7	7	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	16	участник	Математика	math
Ано. В. И.	8	8	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	5	участник	Русский язык	russ
Нег.М. Е.	8	8	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	23	призёр	Русский язык	russ
Нов. Е. А.	10	10	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	46	участник	Русский язык	russ
Пас.Ю. Г.	10	10	sch779297	14245	Московская центральная	37	участник	Русский язык	russ

					художественная школа при РАХ				
Тер. В. А.	8	8	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	9	участник	Русский язык	russ

Региональный Этап

Банк. В. Д.	9	9	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	80	победитель	Искусство (МХК)	amxk
Бан.В. Д.	9	9	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	76	победитель	Искусство (МХК)	amxk
Вал. А. А.	7	7	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	45	призёр	Искусство (МХК)	amxk
Нег.М. Е.	8	8	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	51	победитель	Искусство (МХК)	amxk
Нов. Е. А.	10	10	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	64	призёр	Искусство (МХК)	amxk
Пас. Ю. Г.	10	10	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	52	участник	Искусство (МХК)	amxk
Пач. В. П.	8	8	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	57	победитель	Искусство (МХК)	amxk
Пет. И. А.	9	9	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	69	призёр	Искусство (МХК)	amxk
Рал. Э. М.	9	9	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	73	победитель	Искусство (МХК)	amxk

Вал. М. М.	10	10	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	36	участник	Литература	litr
Вал. А. А.	7	7	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	32	участник	Литература	litr
Мир. Т. Д.	10	10	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	49	призёр	Литература	litr
Нег. М. Е.	8	8	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	41	призёр	Литература	litr
Нов. Е. А.	10	10	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	80	призёр	Литература	litr
Пас. Ю. Г.	10	10	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	38	участник	Литература	litr
Пог. А. А.	10	10	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	18	участник	Литература	litr
Озе. С. М.	7	7	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	16	участник	Математика	math
Ано. В. И.	8	8	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	5	участник	Русский язык	russ
Нег. М. Е.	8	8	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	23	призёр	Русский язык	russ
Нов. Е. А.	10	10	sch779297	14245	Московская центральная	46	участник	Русский язык	russ

					художественная школа при РАХ				
Пасх. Ю. Г.	10	10	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	37	участник	Русский язык	russ
Тер. В. А.	8	8	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	9	участник	Русский язык	russ
Тер. В. А.	8	8	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	7	участник	Физика	phys

Заключительный Этап

Нов. Е. А.	10	10	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	99	победитель	Литература
Ми. Т. Д.	10	10	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	33	участник	Литература
Аст. Е. М.	9	9	sch779297	12265	Московская центральная художественная школа при РАХ			Изобразительное искусство, заключительный этап, 5-11 классы

Рал. Э. М.	9	9	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	178	победитель	Искусство (МХК)
Банк. В. Д.	9	9	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	168	призёр	Искусство (МХК)
Бан. В. Д.	9	9	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	114	участник	Искусство (МХК)

Пет. И. А.	9	9	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	74	участник	Искусство (МХК)
Нов. Е. А.	10	10	sch779297	14245	Московская центральная художественная школа при РАХ	91	участник	Искусство (МХК)

Выводы: результаты ВСОШ в 2024 году показали большую заинтересованность обучающихся в участии в олимпиадах. Двое участников заключительного этапа получили денежные призы, один участник получит 100 баллов по ГИА (Литература) в 2024-2025 учебном году.

Для участия во ВСОШ обучающиеся выбирают Литературу, русский язык, искусство и историю.

5. Выпускники 2023-2024:

12 Федеральных медалей за «Особые успехи в учении», 12 «красных» аттестатов об окончании среднего общего образования, 5 Московских медалей за 100 баллов на ЕГЭ (литература),
10 «красных» аттестатов об окончании основного общего образования получили:

6. Всероссийские проверочные работы

ВПР 2024 Русский язык 5 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	Русский язык					
Максимальный первичный балл:	45					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Вся выборка	35276	1568310	10,88	39,2	36,23	13,69
г. Москва	101	3609	6,33	22,59	39,47	31,62
г. Москва (региональное подчинение)	15	432	10,88	28,94	41,44	18,75
МЦХШ при РАХ		41	12,2	14,63	43,9	29,27
ВПР 2024 Русский язык 6 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	Русский язык					
Максимальный первичный балл:	51					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5

Вся выборка	35283	1470159	12,5	40,67	36,26	10,58
г. Москва	99	3503	9,68	24,66	38,13	27,53
г. Москва (региональное подчинение)	15	483	17,6	30,64	37,47	14,29
МЦХШ при РАХ		57	24,56	36,84	29,82	8,77
ВПР 2024 Русский язык 7 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	Русский язык					
Максимальный первичный балл:	47					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Вся выборка	35351	1434888	12,42	44,93	34,56	8,09
г. Москва	95	3362	11,19	31,94	41,25	15,62
г. Москва (региональное подчинение)	14	434	20,05	33,64	35,48	10,83
МЦХШ при РАХ		48	20,83	35,42	33,33	10,42
ВПР 2024 Русский язык 8 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	Русский язык					
Максимальный первичный балл:	51					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Вся выборка	35482	1383643	14,44	38,05	38,28	9,22
г. Москва	94	3023	13,86	22,53	42,97	20,64
г. Москва (региональное подчинение)	14	471	17,41	29,94	34,61	18,05
МЦХШ при РАХ		53	11,32	16,98	41,51	30,19

ВПР 2024 Математика 5 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	Математика					
Максимальный первичный балл:	15					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Вся выборка	35278	1571269	7,82	36,02	39,46	16,7
г. Москва	101	3739	3,32	18,08	39,33	39,28
г. Москва (региональное подчинение)	15	472	5,08	25	44,92	25
edu779297 МЦХШ		49	14,29	38,78	30,61	16,33

ВПР 2024 Математика 6 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	Математика					
Максимальный первичный балл:	16					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников						
	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Вся выборка	35291	1470369	10,58	47,15	34,4	7,88
г. Москва	96	3453	5,73	29,19	39,1	25,98
г. Москва (региональное подчинение)	13	447	8,95	39,6	38,7	12,75
МЦХШ при РАХ		55	10,91	50,91	30,91	7,27
ВПР 2024 Математика 7 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	Математика					
Максимальный первичный балл:	19					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников						
	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Вся выборка	35228	1408634	9,16	49,64	31,83	9,37
г. Москва	98	3403	6,57	28,84	33,94	30,66
г. Москва (региональное подчинение)	15	448	10,94	35,71	39,96	13,39
МЦХШ при РАХ		51	5,88	35,29	37,25	21,57
ВПР 2024 Математика 8 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	Математика					
Максимальный первичный балл:	25					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников						
	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Вся выборка	35322	1351776	9,16	56,45	30,21	4,18
г. Москва	95	2954	6,55	41,02	37,45	14,98
г. Москва (региональное подчинение)	15	382	12,4	52,29	30,46	4,85
МЦХШ при РАХ		51	19,61	70,59	7,84	1,96

ВПР 2024 Биология 5 класс						

Статистика по отметкам						
Предмет:	Биология					
Максимальный первичный балл:	29					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Вся выборка	35192	1549857	6,48	36,61	42,24	14,67
г. Москва	100	3268	3,1	20,01	43,22	33,67
г. Москва (региональное подчинение)	14	433	1,62	27,02	46,42	24,94
МЦХШ при РАХ		52	7,69	48,08	30,77	13,46
ВПР 2024 Биология концентрическая 6 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	Биология концентрическая					
Максимальный первичный балл:	24					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Вся выборка	4502	120849	9,69	41,67	36,89	11,75
г. Москва	34	899	8,01	27,36	37,15	27,47
г. Москва (региональное подчинение)	6	135	6,67	39,26	33,33	20,74
МЦХШ при РАХ		42	4,76	61,9	23,81	9,52
ВПР 2024 Биология 7 класс (концентрическая, по программе 8 класса линейная)						
Статистика по отметкам						
Предмет:	Биология концентрическая					
Максимальный первичный балл:	29					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Вся выборка	6368	176484	6,46	45,8	37,47	10,26
г. Москва	37	1160	5,09	34,74	40,69	19,48
г. Москва (региональное подчинение)	6	98	7,14	43,88	36,73	12,24
edu779297 Федеральное государственное бюджетное		16	0	6,25	50	43,75

образовательное учреждение основного общего и среднего (полного) общего образования с углубленным изучением отдельных предметов "Московский академический художественный лицей Российской академии художеств"						
ВПР 2024 Биология концентрическая 8 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	Биология концентрическая					
Максимальный первичный балл:	29					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Вся выборка	9635	214706	5,11	48,05	37,61	9,23
г. Москва	36	745	3,89	34,9	41,74	19,46
г. Москва (региональное подчинение)	7	119	3,36	44,54	41,18	10,92
МЦХШ при РАХ		20	5	65	30	0

ВПР 2024 История 5 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	История					
Максимальный первичный балл:	15					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Вся выборка	35207	1552192	5,53	36,2	40,42	17,86
г. Москва	100	3382	1,78	17,66	38,14	42,42
г. Москва (региональное подчинение)	15	455	3,3	26,15	48,79	21,76
МЦХШ при РАХ		43	6,98	51,16	27,91	13,95
ВПР 2024 История 6 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	История					
Максимальный первичный балл:	16					
Дата:	19.03.2024					

Группы участников	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Вся выборка	26362	726624	4,55	43,24	38,55	13,66
г. Москва	73	1572	2,16	26,15	34,35	37,34
г. Москва (региональное подчинение)	14	250	6	43,6	32,4	18
МЦХШ при РАХ		35	0	68,57	20	11,43
ВПР 2024 История 7 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	История					
Максимальный первичный балл:	17					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Вся выборка	21608	479710	5,39	40,87	37,96	15,77
г. Москва	61	1310	4,5	23,5	30,84	41,17
г. Москва (региональное подчинение)	10	135	14,07	37,78	39,26	8,89
МЦХШ при РАХ		16	12,5	56,25	31,25	0
ВПР 2024 История 8 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	История					
Максимальный первичный балл:	17					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Вся выборка	21572	462535	5,18	40,53	38,93	15,36
г. Москва	50	899	2,68	28,35	39,42	29,56
г. Москва (региональное подчинение)	10	167	3,59	29,94	43,71	22,75
МЦХШ при РАХ		12	0	33,33	41,67	25
ВПР 2024 История 11 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	История					
Максимальный первичный балл:	21					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5

Вся выборка	12618	202470	1,92	20,98	47,72	29,38
г. Москва	18	420	0,48	10,48	30	59,05
г. Москва (региональное подчинение)	3	124	0,81	21,77	43,55	33,87
МЦХШ при РАХ		37	2,7	37,84	45,95	13,51

ВПР 2024 География 6 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	География					
Максимальный первичный балл:	33					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников						
	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Вся выборка	26507	732035	3,47	37,99	45,33	13,21
г. Москва	64	1770	1,19	19,77	52,26	26,78
г. Москва (региональное подчинение)	11	216	0,46	23,15	56,48	19,91
МЦХШ при РАХ		15	0	46,67	46,67	6,67
ВПР 2024 География 7 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	География					
Максимальный первичный балл:	35					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников						
	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Вся выборка	20967	466884	10	50,33	31,57	8,11
г. Москва	44	990	8,89	34,55	36,87	19,7
г. Москва (региональное подчинение)	9	151	23,84	35,76	34,44	5,96
МЦХШ при РАХ		17	35,29	52,94	11,76	0
ВПР 2024 География 8 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	География					
Максимальный первичный балл:	33					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников						
	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5

Вся выборка	20990	451530	8,68	47,53	34,85	8,94
г. Москва	45	886	7	42,89	36,91	13,21
г. Москва (региональное подчинение)	11	152	18,42	51,32	26,32	3,95
МЦХШ при РАХ		17	29,41	70,59	0	0

ВПР 2024 Обществознание 6 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	Обществознание					
Максимальный первичный балл:	21					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Вся выборка	26523	727371	5,63	38,44	40,55	15,38
г. Москва	64	1832	1,84	19,53	38,82	39,8
г. Москва (региональное подчинение)	9	225	7,11	35,11	43,56	14,22
МЦХШ при РАХ		23	4,35	43,48	43,48	8,7
ВПР 2024 Обществознание 7 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	Обществознание					
Максимальный первичный балл:	21					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Вся выборка	21654	480370	8,96	41,75	38,32	10,96
г. Москва	55	1032	4,75	22,58	43,31	29,36
г. Москва (региональное подчинение)	9	132	7,58	26,52	45,45	20,45
МЦХШ при РАХ		13	0	0	30,77	69,23
ВПР 2024 Обществознание 8 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	Обществознание					
Максимальный первичный балл:	22					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5

Вся выборка	21720	464500	8,3	45,71	35,02	10,97
г. Москва	47	1100	2,64	23,18	37,45	36,73
г. Москва (региональное подчинение)	7	110	2,73	39,09	47,27	10,91
МЦХШ при РАХ		17	11,76	35,29	41,18	11,76

ВПР 2024 Физика 7 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	Физика					
Максимальный первичный балл:	18					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников						
	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Вся выборка	26427	699823	8,43	45,32	34,58	11,67
г. Москва	75	1513	7,34	30,34	30,87	31,46
г. Москва (региональное подчинение)	12	232	6,03	34,91	37,93	21,12
МЦХШ при РАХ		37	10,81	21,62	32,43	35,14
ВПР 2024 Физика 8 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	Физика					
Максимальный первичный балл:	18					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников						
	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Вся выборка	21373	452346	8,72	46,79	34,31	10,18
г. Москва	47	995	8,1	34,79	31,05	26,06
г. Москва (региональное подчинение)	10	161	11,8	45,34	32,3	10,56
МЦХШ при РАХ		17	64,71	29,41	5,88	0
ВПР 2024 Химия 8 класс						
Статистика по отметкам						
Предмет:	Химия					
Максимальный первичный балл:	36					
Дата:	19.03.2024					
Группы участников						
	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Вся выборка	21358	457471	4,88	36,93	39,33	18,86
г. Москва	47	1068	3,38	16,83	34,62	45,16

г. Москва (региональное подчинение)	8	152	3,05	21,37	44,27	31,3
МЦХШ при РАХ		18	5,56	22,22	44,44	27,78

Выводы: участие в ВПР необходимо для успешного прохождения аккредитационного мониторинга, внутреннего контроля качества образования и подготовки к ГИА. Участники ВПР 5-8,11 классов МЦХШ показали средний уровень владения знаниями по предметам, что видно при сравнении результата по МЦХШ и результата по г. Москве.

Художественное образование

Общешкольная методическая тема 2023-2024: «Академическая живопись и культурный код времени», 2024 – 2025 год «Год рисунка».

В рамках темы, обучающиеся/педагоги поучаствовали в мастер-классах Российской академии художеств по академическому искусству:

1. Мастер-класс «Две школы анатомического рисунка» в РАХ, А.А. Гольшев, А.Н. Рыжкин, Е.Н. Рыжкина, 22.11.2024;
2. Мастер-класс академика РАХ М.М. Верховенцева по пластической анатомии, 24.04.2024;
3. Мастер-класс почетного члена РАХ С.Н. Кондулакова «Портрет с руками на светлом фоне», 17.05.2024;
4. 24.04.2024 - «Роль скульптуры в современном художественном образовании»
Круглый стол был приурочен к Международному дню скульптора, который отмечается сегодня! Мероприятие прошло в гибридном формате и объединило педагогов-скульпторов со всей страны. На повестке стояли вопросы технического оснащения специальности, взаимодействия учебных организаций, набора абитуриентов, востребованности профессии и перспектив трудоустройства выпускников. С докладами выступили преподаватели из **Москвы** (МГАХИ им. В.И. Сурикова, МАХУ имени 1905 г., МЦХШ при РАХ) **Саратова, Чебоксар, Санкт-Петербурга, Пензы, Тулы, Орла** и других городов. Отдельно хотим отметить участие известных скульпторов **Сергея Серёжина, Дарьи Успенской и Владимира Мартиросова**, которые высказали своё видение обсуждаемых вопросов.
5. 21.11.2023 - **Межрегиональная методическая конференция «Пропедевтика: основы композиции»** В конференции, которая проходила, как в очном, так и в онлайн форматах, приняли участие более 20 образовательных организаций среднего профессионального образования из **Москвы, Екатеринбург, Кемерово, Донецка, Новоалтайска, Новосибирска, Ярославля, Саратова** и других городов России. В ходе работы обсуждались вопросы практики и методики преподавания пропедевтики дизайна на разных уровнях образования, особенности реализации программы дисциплины «Введение в специальность» в различных регионах страны, изменения программ в связи с введением нового образовательного стандарта. Все выступающие отмечали, что от выпускников сегодня требуется широкий спектр навыков, «от владения традиционными художественными техниками до современных пакетов прикладных компьютерных программ». При этом возникает множество вопросов к формированию учебного процесса, непосредственно связанного с качеством подготовки современных дизайнеров. Возникающие проблемы профессиональное сообщество может решать только сообща, поэтому единым было мнение участников о важности регулярных встреч и совместных мероприятий. **МЦХШ готова стать площадкой для этого важного и**

интересного процесса и приглашает к сотрудничеству все институции, содействующие воспитанию профессионала в различных областях дизайна.

По развитию художественного образования прошли мероприятия:

1. Организация подсекции в "Академическое художественное образование" секции "Художественное образование" в Творческом союзе художников России.
2. Проведение I Международной конференции "Пути развития академического художественного образования",
3. Межрегионального конкурса живописи "Портрет семьи".
4. Методическая поддержка ежегодного международного художественного конкурса "Родные просторы" Детской республики Поленово.

В рамках темы прошли проекты:

1. Портрет масляными красками Невская Палитра ГОСТа 1966 года;
2. Экспозиция «Живопись 1950-60 годов из Золотого фонда МЦХШ» для обучающихся 10 классов 3 мастерской;
3. Программа наставничества молодых педагогов-художников реализована под руководством председателей ПЦК по Живописи, Композиции;
4. Выездная методическая выставка «Живопись», гастроли по регионам Северного Кавказа, 27.10-26.12.2024 в рамках Проект по выявлению и поддержке талантов в области культуры, искусства и креативных индустрий, посвященный Году педагога и наставника в России ART-Перспектива.

В рамках темы реализован:

«Пятый международный проект по теме Культурный код моей страны» с января по декабрь 2024 года.

В рамках темы реализованы гражданско-патриотические мероприятия, направленные на изучение культурного кода нашей родины:

1. «Золотые россыпи Нижегородских промыслов» в рамках Всероссийского творческо-образовательного проекта «Академики – молодым художникам и ученым», приуроченного к «Году педагога и наставника» академик и член Президиума РАХ Л.И. Савельева, академик РАХ Н.А. Гуцин, 26.10.2023;
2. Выездная автобусная экскурсия в Центральный музей военно-воздушных сил (Монино), 05.02.2024;
3. Праздничный вечер, посвященный Дню защитника отечества 22.02.2024;
4. Экскурсия в Музей кочевых культур Школы «Ковчег», 13.04.2024;
5. Автобусная экскурсия во ФГАУ «Военно-патриотический парк культуры и отдыха Вооруженных сил РФ «Патриот», 19.04.2024;
6. Праздничного концерта в рамках празднования Дня Победы, 8.05.2024;
7. Посещении кинотеатра «Иллюзион» для просмотра фильма «Мы смерти смотрели в лицо», 8.05.2024;

8. Выездная автобусной экскурсии в ФГАУ «Военно-патриотический парк культуры и отдыха Вооруженных сил РФ «Патриот», 19.05.2024.

В рамках темы разработаны курсы повышения квалификации для педагогов ДШИ и преподавателей СПО:

1. Академический подход к обучению изобразительному искусству в детской художественной школе – Автор: Чилингарова К.Ю.;
2. Повышение профессиональных компетенций преподавателей в области изобразительного искусства – Автор: Щербакова Е.О.;
3. Основы построения современного урока при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области изобразительного искусства для обучающихся с ОВЗ – Автор: Гаврилкевич Я.Е.;
4. Методическое сопровождение обучения академическому рисунку в детских школах искусств - Автор: Щербакова Е.О.;
5. Основы построения современного урока при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области изобразительного искусства - Автор: Щербакова Е.О.;
6. Особенности организации образовательного процесса по учебному предмету «Скульптура» в детских школах искусств - Автор: Щербакова Е.О.

В рамках темы проведены выставки академического искусства в МВК МЦХШ при РАХ:

1. Наш взгляд 13.09-9.10.2024;
2. Пропедевтика – основа композиции, 26.10.-15.11.2023;
3. К 95-летию со дня рождения О.М. Савостюка, 04.12.2023 - 17.01.2024;
4. Гений места, выставка учеников и преподавателей Скульптуры, выставка памяти К.Л. Петросяна 07.02. – 07.03.2024;
5. Пленэр в Поленово. Начало пути, 18.04-12.05.2024;
6. Прогулка с этюдником, 16.05-28.06.2024;
7. Экскурсия на выставку «Яблоко от яблони» Монументальная мастерская МГАХИ им. В.И. Сурикова 26.03.12.04.2024.

Проведены контрольные работы по живописи и рисунку в 5, 7, 10 классах, композиционные недели:

Содержание заданий и темы административных контрольных работ по живописи.

Выполнить серию эскизов (3 форэскиза, 1 проработанный итоговый эскиз) по Живописи

в рамках заявленной темы. Материалы - натянутый планшет, бумага, картон, холст на картоне (размер холста/планшета до 60 см по большей стороне). Техника исполнения - на усмотрение автора.

класс	Название темы	Сроки проведения административной контрольной работы по живописи	Просмотр

5	Этюд 2-х предметов (чашка, фрукт) драпировка без складок	08.04-22.04.2024г.	24.04.2024г.
7	Натюрморт из 3-х предметов и 2 драпировки со складками	08.04-22.04.2024г.	24.04.2024г.
10	Портретный этюд (голова натурщика с плечевым поясом)	08.04-22.04.2024г.	24.04.2024г.

**Содержание заданий и темы административной контрольной работы
«Композиционные недели».**

Выполнить серию эскизов (3 форэскиза, 1 проработанный итоговый эскиз) по Композиции в рамках заявленной темы. Автор имеет право выбрать одну из двух заявленных в тематическом блоке тем. Материалы - натянутый планшет, бумага, картон, холст на картоне (размер холста/планшета до 50 см по большей стороне). Техника исполнения - на усмотрение автора.

Темы композиционной недели сообщаются учащимся заранее с целью возможности сбора и формирования подготовительного материала по теме.

Подготовительный материал учащийся приносит с собой. Запрещается любой плагиат.

Оценивается сбор материала и выполнение аудиторной работы.

№ тематического блока	Название темы	Сроки проведения тематической композиционной недели	Просмотр
1	1.«Путешествие» 2.«Быт»	01.02.-10.02.2024г.	12.02.2024г.
2	1. «Вода-жизнь»	12.02-17.02.2024г.	19.02.2024г.
3	1.«Семья» 2.«Спорт»	19.02-24.02.2024г.	26.02.2024г.
4	Контрольная работа	26.02-29.02.2024г.	29.02-02.03.2024г.

Результаты:

5 класс

1 мастерская: Оценка 3- 5 шт.

Оценка 4- 5 шт.

Оценка 5- 3 шт.

Средний балл- 4

7 класс 1 мастерская

Оценка 4- 4 шт.

Оценка 5- 8 шт.

Средний балл- 5

Примеры работ: 5 кл.



Примеры работ: 7 кл



Апробация мастерской монументальной живописи в 8-9 классе в 2023-2024 году (Короткова З.Н., Астапова Т.В., Алексеева А.А.)

Экскурсии:

1. Мастерские МГАХИ имени В.И. Сурикова.
2. Реставрационная мастерская МАХУ памяти 1905 года.
3. Мозаичные мастерские на заводе Кристалл (мозаики для Свято-Владимирского собора в Херсонесе).
4. Третьяковская галерея (залы Древнерусской живописи).
5. Музейные фонды и реставрационная мастерская МГОМЗ Коломенское.
6. Экскурсия по станциям московского метро.
7. День открытых дверей в МГАХИ имени В.И. Сурикова.

Мероприятия:

1. Лекция о монументальном искусстве, обучении в МЦХШ при РАХ и своих проектах вице президента РАХ, зав кафедрой живописи, профессора и руководителя монументальной мастерской МГАХИ имени В.И. Сурикова, художника-

монументалиста Максимова Е.Н. А также разбор работ учеников 8 «А» класса монументальной мастерской МЦХШ при РАХ.

2. Лекция о пленэрной живописи (история, значение, рекомендации).
3. Лекция об основных принципах и законах композиции.
4. Участие в массовом пленэре на тему «Сиреневая ночь в музейном городе на Международной выставке-форуме «Россия»» с учениками 8 «А» и ППУ.
5. Мастер-класс по акварельной живописи (натюрморт) для учеников ППУ.

Проекты:

1. Проект оформления пола музейного зала библиотеки МЦХШ при РАХ.
2. Сграффито для оформления внутреннего двора МЦХШ при РАХ.
3. Роспись стен буфета МЦХШ при РАХ.

В рамках 85 годовщины со дня основания МСХШ реализованы мероприятия:

1. Выставка скульптуры «Гений места»
2. Выставка в Совете Федерации «Портрет семьи»

Участники и победители конкурсов, олимпиад:

Класс	мероприятие	Приняли участие, чел	Победители и призеры, чел. и ФИ
7В	Всероссийский творческий конкурс талантов «Я –Художник!»	4	Лыз В. И. – диплом 2-й степени, Алексеева А.А.
7В	Всероссийский творческий конкурс «Я-Художник!» (дистанционный этап, номинация «Натюрморт»)	4	Лыз В. И. – победитель 1-й степени, Алексеева А.А.
7В	Международный открытый творческий Фестиваль- конкурс «Волшебство акварели»	2	Лыз В. И. – призер, Алексеева А.А.
8 «А»	Конкурсный отбор на соискание звания стипендиата Благотворительного фонда «Новые имена»	5	Нег. М., лауреат конкурсного отбора Пачк. Вик., участник
8 «А»	Олимпиада «Штиглиц стАрт», Санкт-Петербург	4	Сух. А. (победитель), Бар. Д., Нег. М., Юр. И.
8 «А»	Строгановская Олимпиада	3	Нег. М., участник Сух. А., участник Бар. Д.
8 «А»	Арт-проект «Моя Москва»	1	Пач.Вик., участник
11«А», 8 «А»	Всероссийский открытый «Конкурс молодого художника» в Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова	5	Калаш. Е., диплом II степени; Левч. А., участник Су. А. лауреат 1 степени Нег.М., участник

Класс	мероприятие	Приняли участие, чел	Победители и призеры, чел. и ФИ
8 «А»	Конкурсный отбор на соискание звания стипендиата Благотворительного фонда «Новые имена»	5	Нег. М., лауреат конкурсного отбора Пач. В., участник
8 «А»	Олимпиада «Штиглиц стАрт», Санкт-Петербург	4	Сух.А. (победитель), Бар.Дарья, Нег. Майя, Юр. Ирина
9В 10А 10Б	Конкурс «Новые имена 2024» XV Строгановская олимпиада по искусству	Радь.В. Пет.н И. Пас.а Ю. Шев.В.в	3 человека Лауреаты Пет. Иван, Рад. В. Дипломант Пасх. Ю. 2 место в номинации «Рисунок головы»

1. Андрей О., 8В, архитектурная премия «АрхВектор», специализированный диплом 1 степень, Гарасько А.М.
2. М. Николай, 8В, архитектурная премия «АрхВектор», специализированный диплом, Гарасько А.М.
3. Фр. Варвара, 7В, архитектурная премия «АрхВектор», специализированный диплом, Гарасько А.М.
4. Сит. Алиса, 7 В, архитектурная премия «АрхВектор», специализированный диплом, Гарасько А.М.
5. Су. Александра, 8А, олимпиада «Штиглиц-стАрт», победитель, Сенина Е.Ю.
6. Бар. Дарья, 8А, олимпиада «Штиглиц-стАрт», победитель, Сенина Е.Ю.
7. Нег. Майя, 8А, олимпиада «Штиглиц-стАрт», призер, Сенина Е.Ю.
8. Маг. Валерия, 6В, олимпиада «Штиглиц-стАрт», призер, Хороненко М.В., Гарасько А.М.
9. Ер. Юлия, 9Б, олимпиада «Штиглиц-старт», призер, Спиренков А.Г., Буканова Н.А.
10. Мал. Александра, 11Б, 5 Строгановская олимпиада по искусству и дизайну, 2 место, Живопись, Спиренков А.Г.
11. Ш.. Владислав, 10Б, Строгановская олимпиада по искусству и дизайну, Рисунок головы, 2 место, Хороненко М.В., Буканова Н.А.
12. Зер. Анастасия, 11Б, 5 Строгановская олимпиада по искусству и дизайну, 3 место, Живопись, Спиренков А.Г.
13. Кут. Серафим, 5 Строгановская олимпиада по искусству и дизайну, 3 место, Предметный дизайн, Короткова З.Н., Елизарова И.В.
14. Лы. Любовь, 8Б, Лауреат конкурсного отбора на соискание звания стипендиата Фонда «Новые имена», Елизарова И.В., Короткова З.Н.
15. Не. Майя, 8А, Лауреат конкурсного отбора на соискание звания стипендиата Фонда «Новые имена», Сенина Е.Ю., Минайлов Д.Е.
16. Петр. Иван, Лауреат конкурсного отбора на соискание звания стипендиата Фонда «Новые имена», Буканова Н.А.
17. Рад. Варвара, Лауреат конкурсного отбора на соискание звания стипендиата Фонда «Новые имена», Буканова Н.А.
18. Шар. Эвелина, 10А, Лауреат конкурсного отбора на соискание звания стипендиата Фонда «Новые имена», Короткова З.Н., Елизарова И.В.
19. Пас. Юлия, 10Б, дипломант конкурсного отбора на соискание звания стипендиата Фонда «Новые имена», Буканова Н.А.
20. Бар. Дарья, дипломант конкурсного отбора на соискание звания стипендиата Фонда «Новые имена».
21. Прит. Полина дипломант конкурсного отбора на соискание звания стипендиата Фонда «Новые имена».

22. Ко. Елизавета дипломант конкурсного отбора на соискание звания стипендиата Фонда «Новые имена».
23. Бур. Анастасия дипломант конкурсного отбора на соискание звания стипендиата Фонда «Новые имена».
24. Сух. Александра дипломант конкурсного отбора на соискание звания стипендиата Фонда «Новые имена».
25. Лос. Анна, 11А, дипломант конкурсного отбора на соискание звания стипендиата Фонда «Новые имена», Сенина Е.Ю., Минайлов Д.Е.

«Новые Имена»

31 марта 2024 года по итогам работы Художественно-экспертного совета Фонда 88 талантливых юных музыкантов и художников Москвы были рекомендованы к участию в очных прослушиваниях и просмотрах работ в рамках проведения Конкурсного отбора на соискание звания стипендиата Фонда «Новые имена». В течение марта были организованы 5 секций, в состав Жюри которых вошли педагоги ведущих музыкальных и художественных учебных заведений России, а также исполнители на музыкальных инструментах, артисты-вокалисты и профессиональные художники.

ПО ИТОГАМ ОТБОРА ПРИСУЖДЕНЫ НАГРАДЫ:

1. ЗВАНИЕ ЛАУРЕАТА, ЕДИНОРАЗОВАЯ СТИПЕНДИЯ И БЕСПЛАТНАЯ ПУТЕВКА

В ТВОРЧЕСКУЮ ШКОЛУ «НОВЫЕ ИМЕНА» В 2024 ГОДУ*

- **Изобразительное искусство:** Ис. Дарья, Лыч. Любовь, Нег. Майя, Пет.Иван, Рад. Варвара, Шар. Эвелина.

3. ЗВАНИЕ ДИПЛОМАНТА И ЕДИНОРАЗОВАЯ СТИПЕНДИЯ:

- **Изобразительное искусство:** Пас. Юлия, Бы. Виктория, Бар. Дарья, Прит. Полина, Коз. Елизавета, Бур. Анастасия, Сух. Александра, Кал. Ефросинья, Ло. Анна.

Развитие ЦОР и ЭОР:

1. Портал МЦХШ;
 2. Приемная кампания 2024 с блоками заявлений, экспертизы- mcas.education;
 3. Образовательная платформа МЦХШ при РАХ для Центра непрерывного образования
- Ответственные исполнители: Важенин А.С., Чумичев М.А.

Качество художественного образования по результатам просмотров за 2023-2024 учебный год

Основные направления работы: ИОП СПО

- увеличение часов на композицию, переработаны и обновлены программы СПО ИОП в ОИ

- композиционные недели

- индивидуальный проект и исследовательская деятельность

административные контрольные работы по рисунку, живописи и композиции

Живопись

Класс	Мастерская	Средний балл			Качество %			Успеваемость %		
		I	II	Год	I	II	Год	I	II	Год
5А	1 СПО	3.93	4.07	4.07	67	64	64	100	100	100
	3 СПО	4.1	4.3	4.3	90	90	90	100	100	100
5Б	2 СПО	3.2	3.4	3.4	40	40	47	80	93	87
6А	1 СПО	3.86	3.92	3.92	71	77	77	100	100	100
	3 СПО	4.03	4.27	4.27	73	73	73	91	100	100
6Б	2 СПО	3.2	3.2	3.33	27	33	33	87	87	93
7А	1 СПО	4.08	4.25	4.25	83	83	83	100	100	100
	3 СПО	3,75	4	4	50	71	71	100	100	100
7Б	2 СПО	3,63	4,06	4	56	1	81	100	100	100
8А	2 СПО	4,15	4,31	4,38	77	85	85	100	100	100
8Б	1 СПО	3,77	3,92	3,92	62	64	64	85	100	100
	3 СПО	4,8	4,7	4,7	100	100	100	100	100	100

Рисунок и пласт.анатомия

Класс	Мастерская	Средний балл			Качество %			Успеваемость %		
		I	II	Год	I	II	Год	I	II	Год
5А	1 СПО	4,07	3,93	4,14	67	57	71	100	100	100
	3 СПО	4,2	3,9	4	90	90	90	100	90	90
5Б	2 СПО	3,87	3,87	4	67	67	67	93	93	93
6А	1 СПО	3,86	,15	4,15	71	92	92	100	100	100
	3 СПО	4,45	4,36	4,36	100	100	100	100	100	100
6Б	2 СПО	3,67	3,67	3,8	53	60	60	93	80	93
7А	1 СПО	4,17	4,17	4,25	92	92	92	100	92	100
	3 СПО	4,25	4,14	4,14	100	86	86	100	100	100
7Б	2 СПО	4,31	4,31	4,31	94	81	88	100	100	100
8А	2 СПО	4,77	4,31	4,31	100	85	85	100	100	100
8Б	1 СПО	4,46	4,62	4,62	92	85	85	100	100	100
	3 СПО	4,5	4,4	4,4	100	90	90	100	100	100

Композиция и анализ памятников

Класс	Мастерская	Средний балл			Качество %			Успеваемость %		
		I	II	Год	I	II	Год	I	II	Год
5А	1 СПО	4,07	4,14	4,14	73	79	79	93	93	93
	3 СПО	4,2	4,6	4,6	90	90	90	90	100	100
5Б	2 СПО	3,67	3,67	3,67	60	60	60	93	93	93
6А	1 СПО	3,93	4	4	79	69	69	100	100	100
	3 СПО	4,91	4,55	5	100	100	100	100	100	100

6Б	2 СПО	3,27	3,57	3,43	33	47	33	80	87	87
7А	1 СПО	4,17	4,17	4,17	83	75	75	100	100	100
	3 СПО	3,88	4	3,86	63	71	57	100	100	100
7Б	2 СПО	3,5	4,13	4,06	50	88	88	94	100	100
8А	2 СПО	3,54	4	3,92	62	77	69	77	77	77
8Б	1 СПО	4,77	4,92	4,92	92	100	100	100	100	100
	3 СПО	4,7	4,6	4,7	90	90	100	100	100	100

Получено 12 медалей РАХ по результатам итогового просмотра в мае 2024 года

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Класс	Отделение	Преподаватели
1.	А. Элина Олеговна	11 «А»	Отделение живописи 2-я мастерская	Сенина Елена Юрьевна Минайлов Дмитрий Евгеньевич
2.	А. Таисия Андреевна	11 «Б»	Отделение Скульптура	Титова Татьяна Андреевна Минайлов Дмитрий Евгеньевич
3.	К. Елена Константиновна	11 «А»»	Отделение живописи 2-я мастерская	Сенина Елена Юрьевна Минайлов Дмитрий Евгеньевич
4.	К. Дана Александровна	11 «А»	Отделение живописи 1-я мастерская	Елизарова Ираида Владиленовна Короткова Зинаида Николаевна
5.	Л. Анна Сергеевна	11 «А»	Отделение живописи 2-я мастерская	Сенина Елена Юрьевна Минайлов Дмитрий Евгеньевич
6.	М. Святослав Игоревич	11 «Б»	Отделение Скульптура	Титова Татьяна Андреевна Минайлов Дмитрий Евгеньевич
7.	Н. Сергей Сергеевич	11 «А»	Отделение живописи 2-я мастерская	Сенина Елена Юрьевна Минайлов Дмитрий Евгеньевич
8.	О. Анна Даниловна	11 «А»	Отделение живописи 1-я мастерская	Елизарова Ираида Владиленовна Короткова Зинаида Николаевна
9.	П. Ангелина Артемовна	11 «А»	Отделение живописи 1-я мастерская	Елизарова Ираида Владиленовна Короткова Зинаида Николаевна
10.	С. Алиса Валерьевна	11 «Б»	Отделение Скульптура	Титова Татьяна Андреевна Минайлов Дмитрий Евгеньевич
11.	Т. Евгения Александровна	11 «А»	Отделение живописи 2-я мастерская	Сенина Елена Юрьевна Минайлов Дмитрий Евгеньевич
12	Ж. Татьяна Игоревна	11 «Б»	Отделение живописи 3-я мастерская	Спиренкова Алексей Геннадьевич

Переводной экзамен - независимая оценка качества художественного образования

Проведены итоговые контрольные работы по живописи/скульптуре, рисунку, композиции/проекту в 9 классе, 19.06.2024

	Живопись/Скульптура	Рисунок	Композиция/проект
9А 1 мастерская 17 человек, из них писали 15	5 пятерок 7 четверок 3 тройки	6 пятерок 5 четверок 4 тройки	3 пятерки 5 четверок 6 троек 1 двойка
9Б 2 мастерская 12 человек из них 11 писали	2 пятерки 4 четверки 3 тройки 2 <i>двойки</i>	3 пятерки 4 четверки 3 тройки 3 <i>двойки</i>	3 пятерки 1 четверка 1 тройка 5 <i>двоек</i>
9Б скульптура 8 человек, 7 писали	1 пятерка 5 четверок 1 тройка	1 пятерка 4 четверки 1 тройка	7 пятерок
9В класс 3 мастерская 16 чел	6 пятерок 4 четверки 5 троек	6 пятерок 7 четверок 2 тройки	5 пятерок 5 четверок 5 троек
9В класс Дизайн 11 человек	2 пятерки 3 четверки 1 тройка 4 <i>двойки</i>	2 пятерки 1 четверка 3 тройки 5 <i>двоек</i>	2 четверки 1 тройка 7 <i>двоек</i>

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья

В 2024 году в МЦХШ при РАХ обучается 5 детей-инвалидов.

В Школе созданы следующие специальные условия для получения образования обучающимися с ОВЗ, и СанПиН:

- общеобразовательные классы, где ребенок с ОВЗ обучается совместно с обучающимися без ограничений возможностей здоровья.

Внеурочная деятельность

Организация внеурочной деятельности соответствует требованиям ФГОС уровней общего образования. Структура рабочих программ внеурочной деятельности соответствует требованиям ФГОС к структуре рабочих программ внеурочной деятельности.

Все рабочие программы имеют аннотации и размещены на официальном сайте Школы.

Формы организации внеурочной деятельности включают: практикумы, летнюю художественную практику, осенний пленэр.

В 2024 года проводятся информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» на основе примерной программы курса «Разговоры о важном», одобренной решением ФУМО (протокол от 15 сентября 2022 г.

№ 6/22), были разработаны рабочие программы внеурочных занятий «Разговоры о важном».

Вывод: Планы внеурочной деятельности СПО, ООО и СОО выполнены в полном объеме, в основном удалось сохранить контингент обучающихся.

Воспитательная работа

Воспитательная работа 2024 году осуществлялась в соответствии с Рабочей программой воспитания МЦХШ при РАХ и Календарным планом воспитательной работы.

Рабочая программа воспитания разработана на основе Примерной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций с учетом следующих нормативных актов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по ее реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
- Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287), среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413).

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с примерной рабочей программой воспитания для организаций среднего профессионального образования. Данная программа является рабочей, то есть по мере апробации и накопления опыта в нее вносятся изменения и дополнения.

Воспитательная деятельность в МЦХШ при РАХ планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

На начало 2024/25 учебного года в Школе сформировано 18 общеобразовательных классов, 1 группа 1 курса в которых работают 16 классных руководителей, 3 из которых осуществляют классное руководство в 2-х классах. Классными руководителями 5–11-х классов и куратором 1 курса составлены планы воспитательной работы с классами на учебный год в соответствии с рабочей программой воспитания и Календарным планом воспитательной работы МЦХШ.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса:

- заместитель директора, ответственный за направление работы (1 чел.)
- педагог-организатор (4)
- классные руководители (14)
- педагог-психолог (1)
- социальный педагог (1)

Педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, мастерских и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений. Ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Основными традициями воспитания в МЦХШ при РАХ являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов. Важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и обучающихся является коллективная разработка, планирование, проведение и анализ их результатов. В школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора).

В проведении общешкольных дел поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность.

В 2024 году в рамках модуля «Ключевые общешкольные дела» проведены 5 крупных общешкольных мероприятия: День выпускника, День знаний, Юбилейное торжественное посвящение в юные художники, Международный день художника, новогодняя театральная-концертная программа.

В День знаний 1 сентября 2024 года в МЦХШ состоялась юбилейная торжественная линейка и музыкальная программа. Мероприятие началось с Церемонии подъема флага Российской Федерации. С приветственным словом к обучающимся обратились почетные гости. Старшеклассники подготовили концертную программу, прозвенел первый звонок.

Ежегодная торжественная церемония посвящения в юные художники является одним из значимых традиционных мероприятий МЦХШ при РАХ является, юбилейная церемония состоялась 24 октября 2024 г. в Зале «Яблоко» Галереи искусств З.К. Церетели Российской академии художеств.

Участие в подготовке и проведении церемонии приняли 37 обучающихся. В рамках мероприятия была подготовлена театрално-концертная программа, выставка творческих работ обучающихся разных лет, поздравление от Президиума РАХ и администрации МЦХШ, поступившие произнесли клятву юного художника.

Работа по гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся МЦХШ организуется в рамках реализации Рабочей программы воспитания. Деятельность носит системный характер и направлена на формирование:

- гражданского правосознания;
- патриотизма и духовно-нравственных ценностей;
- экологической культуры как залога сохранения человечества и окружающего мира;
- активной гражданской позиции через участие в школьном самоуправлении.

Наиболее содержательная и интересная внеурочная воспитательная деятельность в гражданско-патриотическом направлении отмечена у следующих классных руководителей: Антоновой Н.В. (10 «Б», «В» классы), Заболоцкой Н.Н. (6 «А» класс), Козиной Е.Н. (9 «А» класс), Назаренко А.А. (6 «В» класс), Хестановой А.В. (5 «А» класс), Цветковой М.А. (8 «А» класс).

Посещенные мероприятия гражданско-патриотической направленности показывают, что в основном классные руководители проводят классные мероприятия на достаточно высоком уровне.

Классные руководители осуществляют гражданско-патриотическое воспитание обучающихся МЦХШ через разнообразные виды деятельности в очном формате и онлайн: экскурсии; встречи с ветеранами ВОВ, ветеранами труда, выпускниками Школы.

В 2024 году в рамках патриотического воспитания осуществлялась работа по формированию представлений о государственной символике РФ: изучение истории герба, флага и гимна РФ; изучение правил применения государственных символов; формирование ответственного отношения к государственным символам, в том числе знакомство с мерами ответственности за нарушение использования или порчу государственных символов и т. п.

В рамках работы по формированию представлений о государственной символике были запланированы и реализованы следующие мероприятия:

- в рамках модуля «Школьный урок» тематические разделы или компоненты по изучению государственных символов включены в предметные области, учебные предметы, курсы, модули: русский язык, литература, родной язык, литературное чтение на родном языке, окружающий мир, обществознание, история, ОДНКНР, искусство. Внесены корректировки в рабочие программы учебных предметов, курсов и модулей;

- в рамках модуля «Ключевые общешкольные дела» организованы еженедельные линейки по понедельникам перед уроками с выносом флага РФ и исполнением гимна РФ;
- в рамках модуля «Детские общественные объединения» организована школьная знаменная группа, первичная ячейка «Движение первых».

МЦХШ при РАХ продолжает и развивает сотрудничество с различными культурными, образовательными, социальными институтами Москвы и регионов Российской Федерации, среди них: Российская академия художеств, МГАХИ им. В.И. Сурикова, СПГХПА им. А.Л.Штигица, ФГБОУВО «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова», Ресурсный центр «Мосволонтер», Фонд развития анимационного кино «Академия анимационного искусства имени Ф. С. Хитрука», НОФП «Детская Республика «Поленово», МБУДО «Детская художественная школа» города Южно-Сахалинска, ФГБУ «Российская государственная библиотека», «Российская государственная детская библиотека», Республиканский лицей искусств, НИТУ МИСИС, МПГУ, Ассоциация волонтерских центров, Московская антинаркотическая площадка. Реализуются гражданско-патриотические, совместные профориентационные мероприятия, мероприятия художественно-эстетической направленности. События проходят на базе МЦХШ при РАХ и на площадках партнеров.

В рамках модуля «Профориентация» в сотрудничестве с партнерскими организациями обучающиеся и педагоги МЦХШ приняли участие в мероприятиях: дни открытых дверей РГХПУ им. С.Г. Строганова, МГАХИ им. В.И. Сурикова, Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова.

Анализ планов воспитательной работы 5–11-х классов и 1 курса показал следующие результаты:

- планы воспитательной работы составлены с учетом возрастных особенностей обучающихся;
- в планах воспитательной работы предусмотрены различные виды и формы организации воспитательной работы по гражданско-патриотическому воспитанию, которые направлены на всестороннее развитие личности обучающегося и расширение его кругозора.

Эффективность воспитательной работы Школы в 2024 году оценивалась по результатам анкетирования обучающихся и их родителей, анкетирования педагогов, а также по результатам оценки личностных результатов школьников в динамике (по сравнению с предыдущим периодом). На основании этих данных можно сделать вывод об удовлетворительном уровне организации воспитательной работы Школы в 2024 году.

Выводы: рабочая программа воспитания и календарь воспитательной работы регулярно обновляются и соответствует актуальным требованиям.

Деятельность педагогического коллектива по гражданско-патриотическому воспитанию осуществляется в соответствии с поставленными целью и задачами. Запланированные мероприятия реализованы в полном объеме. Проведены внеплановые мероприятия. Основным дефицитом является свободное время обучающихся.

Работа приемной комиссии МЦХШ при РАХ.

Приемная кампания 2024 г.

Индивидуальный отбор лиц, поступающих на обучение в школу. В 2024 году был проведен полный цикл работы Приемной комиссии (далее – ПК), включивший постоянную работу с Поступающими и их родителями, начиная с августа-сентября, подготовку «Правил индивидуального отбора Поступающих в МЦХШ при РАХ в 2025 году.

Консультирование по вопросам, связанным с поступлением.

Индивидуальный отбор во все классы Школы в мае-июне 2024 года был проведен в полном соответствии с Правилами и Положением.

В августе 2024 года был проведен добор обучающихся и вторая волна вступительных экзаменов, проведен набор на программы СПО со сроком реализации 3 г. 10 мес.

По итогам приемной кампании 2024 года в 5 классы набрано – 35 человек по программам СПО по программам ИОП в ОИ, 20 человек по основным общеобразовательным программам, 30 человек на программы СПО.

Дополнительное образование

Все дополнительные общеразвивающие программы художественного реализовывались в очном формате, были организованы программы летней школы – творческого летнего лагеря для детей.

Дополнительные общеразвивающие программы физкультурно-спортивного направления реализовывались в полном объеме.

Выводы: исходя из результатов анкетирования обучающихся и их родителей, качество дополнительного образования существенно повысилось.

VII. ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ

Таблица 24. Востребованность выпускников

Год выпуска	Основная школа				Средняя школа				
	Всего	Перешли в 10-й класс Школы	Перешли в 10-й класс другой ОО	Поступили в профессиональную ОО	Всего	Поступили в вузы	Поступили в профессиональную ОО	Устроились на работу	Пошли на срочную службу по призыву
2019	42	38	2	2	47	40	1	4	0
2020	52	45	3	4	44	32	1	0	0
2021	55	55	0	1	35	28	1	0	0
2022	41	34	4	3	42	29	1	1	0
2023	48	43	5	0	51	39	2	0	0
2024	63	48	48	2	41	22	4	0	0

В 2024 году золотые медали получили 12 выпускников, в 2023 году – 6 золотых медалей. Большинство выпускников поступает в вузы, однако, в 2024 году несколько повысилось количество выпускников, выбирающих профессиональное образование.

VIII. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В целях повышения качества образовательной деятельности в Школе проводится целенаправленная кадровая политика, основная цель которой – обеспечение оптимального баланса процессов обновления и сохранения численного и качественного состава кадров в его развитии в соответствии с потребностями Школы и требованиями действующего законодательства.

Основные принципы кадровой политики направлены:

- на сохранение, укрепление и развитие кадрового потенциала;
- создание квалифицированного коллектива, способного работать в современных условиях;
- повышение уровня квалификации персонала.

На отчетный период в Школе работают 54 преподавателя и учителя, из них 6 – внешних совместителей, 17 – внутренних совместителей, 2 педагога дополнительного образования.

Анализ кадрового потенциала МЦХШ при РАХ для внедрения требований нового ФГОС основного общего образования в части обеспечения углубленного изучения учебных предметов с целью удовлетворения различных интересов обучающихся показывает достаточную готовность педагогов. За 2024 год по программам повышения

квалификации прошли 32 педагогических работника и по программам профессиональной переподготовки 2 работника.

Выводы: анализ кадрового потенциала МЦХШ при РАХ для внедрения требований нового ФГОС основного общего образования в части обеспечения углубленного изучения учебных предметов с целью удовлетворения различных интересов обучающихся показывает достаточную готовность педагогов.

IX. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Содержание и качество научно-методической работы

Научно-методический центр является структурным подразделением МЦХШ, которое возглавляет заместитель директора, осуществляющий координацию научно-методической работы МЦХШ, и подчиняющийся непосредственно директору.

НМЦ создан в целях:

- сохранения и приумножения лучших традиций обучения детей изобразительному искусству, связанных с достижениями отечественной художественной школы и унаследованных от Императорской Академии художеств;
- развития и укрепления академического и педагогического сотрудничества, обмена опытом, методиками в области художественного образования;
- организации и совершенствования методической и исследовательской работы преподавателей МЦХШ, создания условий для обобщения накопленного преподавательским коллективом МЦХШ опыта обучения одаренных детей изобразительному искусству и отражения данного опыта в методических работах (учебниках, учебных и учебно-методических пособиях и других методических материалах);
- создания на базе МЦХШ всероссийской методической площадки по распространению среди профессионального сообщества методик обучения одаренных детей, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области изобразительного искусства в детских художественных школах, детских школах искусств, а также учащихся общеобразовательных учреждений, которые изучают дисциплины в области изобразительного искусства, входящие в блок дисциплин предметной области «Искусство»;
- создания на базе МЦХШ всероссийской методической площадки по распространению среди профессионального сообщества опыта обучения по основной образовательной программе среднего профессионального образования, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования «Живопись»;

- организации образовательной деятельности по программам дополнительного профессионального образования (повышение квалификации, профессиональной переподготовки);
- организации взаимодействия с образовательными учреждениями, реализующими образовательные программы в области изобразительного искусства, и методическими центрами, организациями по вопросам совершенствования методической работы, направленной на совершенствование методик обучения одаренных детей изобразительному искусству.

Основными задачами НМЦ являются:

- координация деятельности методических объединений МЦХШ с целью разработки преподавателями МЦХШ учебно-методических материалов, направленных на сохранение и популяризацию лучших методик и подходов в обучении детей живописи и скульптуре;
- обеспечение методического сопровождения реализуемых образовательных программ в МЦХШ;
- организация и координация усилий преподавателей МЦХШ (а также преподавателей иных образовательных учреждений, взаимодействующих с МЦХШ), ориентированных на методическую и исследовательскую работу, экспериментальную и инновационную деятельность, с целью создания современных, востребованных в учебном процессе учебно-методических и научно-методических изданий;
- организация работы, направленной на создание условий для профессионального роста и совершенствования профессиональных компетенций преподавателей МЦХШ, детских художественных школ, детских школ искусств, преподавателей общеобразовательных учреждений, осуществляющих преподавание учебных дисциплин предметной области «Искусство», преподавателей профессиональных образовательных учреждений, осуществляющих обучение по образовательным программам в области изобразительного искусства, путем проведения на базе МЦХШ курсов повышения квалификации;
- организация редакционно-издательской деятельности, направленной на интеграцию педагогического опыта с целью его внедрения в учебный процесс образовательных учреждений, реализующих образовательные программы в области изобразительного искусства;
- организация коллективных форм научно-методической работы (методические и практические семинары, выставки и пр.), различных форм обобщения педагогического опыта, научно-практических и научно-методических конференций и других форм работы совместно с организациями-партнерами МЦХШ.

К основным направлениям деятельности НМЦ относятся:

- организация и проведение курсов повышения квалификации педагогических работников МЦХШ, детских художественных школ, детских школ искусств, преподавателей общеобразовательных учреждений, осуществляющих преподавание учебных дисциплин предметной области «Искусство», преподавателей профессиональных образовательных учреждений, осуществляющих обучение по образовательным программам в области изобразительного искусства путем проведения на базе МЦХШ курсов повышения квалификации;
- разработка учебно-методического обеспечения учебного процесса в МЦХШ;
- разработка учебно-методического обеспечения учебного процесса в иных образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы в области изобразительного искусства;
- взаимодействие с образовательными, научными и иными организациями, методическими центрами по вопросам совершенствования научно-методической работы;
- организация и проведение методических и научно-практических мероприятий (конференций, форумов, круглых столов и др.);
- проведение мероприятий, направленных на популяризацию художественного образования: фестивалей, конкурсов, выставок;
- организация профориентационной (выездной) работы преподавателей МЦХШ с целью выявления одаренных в области изобразительного искусства детей, их привлечения на обучение в МЦХШ.

Работа научно-методического центра за 2024 году

Особо необходимо отметить работу НМЦ по проведению мероприятий, направленных на популяризацию художественного образования.

- курсы повышения квалификации преподавателей ДХШ и художественных отделений ДШИ, училищ искусств и художественных училищ;
- разработка программно-методического обеспечения образовательной деятельности МЦХШ при РАХ;
- разработка материалов, обеспечивающих учебно-методическое сопровождение образовательной деятельности по предпрофессиональной подготовке в области изобразительных искусств (для ДХШ и художественных отделений ДШИ);
- организация и проведение научно-практических конференций, форумов, круглых столов;
- проведение мероприятий, направленных на популяризацию художественного образования;
- проведение методических выставок и фестивалей в рамках работы с ДХШ и ДШИ.

В 9 – 10 октября 2024 года МЦХШ при РАХ приняла участие в Фестивале среднего профессионального образования в сфере культуры и искусств «Региональная палитра», в котором участвовала в качестве организатора, организовала и провела запись 4 мастер-классов педагогов ДХШ на своей базе.

На основании Годового плана работы на 2023-2024, 2024 - 2025 учебный год и плана методической работы на 2023 – 2024, 2024-2025 год была утверждена общешкольная методическая тема: «Год рисунка». Предметные цикловые комиссии включили в планы работы ПЦК поливариантные формулировки методических тем на основании общешкольной методической темы. В рамках методической темы «Рисунок» в рамках сотрудничества в Республиканский лицей искусств г. Владикавказ была направлена методическая выставка рисунка и проведены ее гастроли по Северному Кавказу.

На основании плана методической работы на 2023 – 2024, 2024-2025 год были проведены текущие просмотры по интегрированным программам с целью апробации и корректировки рабочих программ по художественным предметам.

На основании Указа президента от 22.11.2023 №875 «О проведении в Российской Федерации Года семьи» в МЦХШ в период октября-декабря 2024 г. была проведена методическая выставка «Портрет семьи».

Отчет о публикационной активности педагогов МЦХШ при РАХ за 2024 учебный год

1. Написание практической части учебного пособия по анималистике совместно с Е.О.Щербаковой при участии педагогов скульптуры и композиции Стоговой М.Л., Лепешова В.В., Фертман Е.С., 2024г
2. Статья для журнала Юный художник" к 85-летию МЦХШ

Общественно-значимые мероприятия

Медиа-курсы для менеджеров образования, кураторов, проектных менеджеров в образовании

Курс стал результатом общественно-значимых мероприятий, которые проходили в нашей школе в течение 2024 года. Более 150 участников из различных регионов нашей страны и охват свыше 800 человек — это впечатляющие достижения, которые вдохновляют на новые свершения. Медиа-курс в свободном доступе представлен на нашем сайте. С его помощью вы сможете улучшить эффективность своего участия в образовательных проектах и правильно организовать свой собственный проект.

Медиа-курс состоит из двух частей:

1. Как создать и упаковать художественный конкурс, международный проект по искусству "под ключ": разбор кейсов и пошаговые инструкции.
2. Интервью с известными деятелями культуры и искусства: преподавателями, художниками, скульпторами и менеджерами в образовании.

В курс также входят:

- примеры работ конкурсантов,
- методические материалы и чек-листы,
- радиопередачи,
- творческие работы участников и презентации
- отчетная виртуальная выставка.
- [Презентация: Руководство образовательными проектами в профессиональной художественной деятельности](#)
- [Чек-лист по запуску проекта](#)
- [Чек-лист по разработке концепции](#)
- [Лекция «Современные педагогические технологии» - Заболоцкая Наталья Николаевна](#)
- [Интервью со студентами-участниками международного проекта «Культурный код»](#)
- [Интервью куратора проекта «Культурный код» Астаповой ТВ со студентами-участниками](#)
- [Интервью с участником международного проекта культурный код, куратором проекта из г. Иркутска Инной Владимировной Ростовой об участии в международном проекте «Культурный код»](#)
- [Архангельский глас №24](#)
- [Интервью с художником монументалистом, директором МЦХШ при РАХ о культурном коде русской живописи и значении монументального искусства.](#)
- [Интервью с куратором международного проекта, Астаповой Т.В. о русском культурном коде и монументальных техниках](#)
- [Интервью с куратором международного проекта Кондраковым Н.А. о русском культурном коде в литературных произведениях](#)
- [Академ. Интервью с руководителем проекта Культурный код , автором медиа-курса Заболоцкой Н.Н.](#)
- [Академ. Интервью с Ириной Киселенко](#)

Учебные пособия для обучения живописи, скульптуре и рисунку по программе МЦХШ, авторства педагогов Школы

- [Учебное пособие «Основы технологии масляной живописи: история и исследование. Масляные краски» Щербакова Е.О.](#)

- [Обзор графических материалов, тестирование материалов фирмы «Невская палитра»](#)
- [Учебное пособие «Анималистика в скульптуре от древности до наших дней»](#)
- [Учебное пособие «Двухфигурная композиция \(учебная постановка\)».](#)
[Короткова З.Н.](#)
- [Учебное пособие «Этапы работы над натюрмортом» Чайлахян В.Л.](#)
- [Учебное пособие «Основы и принципы постановки натюрморта»](#)
[Гаврилкевич Я.Е.](#)

Обучающие видеокурсы по рисованию от мэтров художественного образования для учителей ДШИ и СПО

- [Мастер класс по постановке и написанию драпировки со складками.](#)
[Бурдыкина Нинна Николаевна](#)
- [Короткова Зинаида, Галинов Семен, медиа-курс по рисунку с использованием Procreate](#)
- [Курс по созданию персонажей для видеоигр](#)

Медиа-курс «Организация выставочной деятельности»

Выставочная работа – неотъемлемая часть работы образовательных институций в области искусств. Она позволяет представить результаты образовательной деятельности, привлечь новых обучающихся, дает импульс к разработке культурно-образовательных программ, развитию научно-исследовательских тем, помогает привлечению новой лояльной аудитории, установлению и расширению контактов в профессиональной среде.

Качественная организация выставочной деятельности, превращение ее в систему – важное направление и точка роста в концепциях развития детских художественных школ (ДХШ), детских школ искусств (ДШИ), художественных училищ, других культурных и образовательных институций. Цель данного материала – помочь сотрудникам, отвечающим за организацию выставок в ДХШ и прочих организациях, в работе по созданию выставок, дать представление об основных понятиях, этапах и методах построения экспозиций. Также курс знакомит с организацией параллельной культурно-просветительской программы, в которую входят мастер-классы, лекции, экскурсии, конкурсы и пр.

Курс адресован сотрудникам ДХШ, ДШИ, художественных училищ и пр. культурных и образовательных институций с различным профессиональным опытом работы. Разработан на основе актуальной музееведческой литературы и опыта выставочной деятельности автора, музейно-выставочного комплекса МЦХШ при РАХ, действующих кураторов и арт-менеджеров.

- [Презентация "Выставочная деятельность в образовательных организациях культуры и искусства"](#)
- [Методическое пособие "Азбука выставочной работы"](#)
- [Вернисаж юбилейной выставки "Колыбель стилей" 09.12.2024](#)
- [Из первых рук: Специалист по организации выставок Елена Зарянкина о выставочной работе](#)
- [Академ. Интервью с выставочным куратором, автором курса "Организация выставочной деятельности" Александрой Хестановой](#)
- [Академ. Интервью с художниками, выставочными кураторами, педагогами Кириллом Жилкиным и Евой Аракчеевой](#)
- [Академ. Интервью со скульптором Алексеем Чебаненко](#)
- [Академ. Интервью со скульптором Сергеем Сережиным](#)
- [Академ. Интервью с художниками, кураторами, педагогами Кириллом Жилкиным и Евой Аракчеевой.](#)
- [I Международная конференция "Пути развития академического художественного образования" 09.12.2024](#)
- [Межрегиональный конкурс живописи "Портрет семьи" 08.07-09.12.2024](#)

Юбилейный методический альбом работ из Золотого фонда МЦХШ и виртуальная выставка

- [Альбом МЦХШ 1939-2024](#)
- [Виртуальная выставка "Колыбель стилей"](#)
- [Открытие выставки "Колыбель стилей"](#)

Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры в рамках национального проекта "Культура"

Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры (далее Центр) создан на базе МЦХШ в 2024 году с целью развития национальной системы профессионального роста работников отрасли культуры, основанной на принципе непрерывности образования, повышения квалификации и совершенствования профессионального мастерства в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

Форма обучения: очная с применением ДОТ. Возможно участие в очном формате.

Ежемесячный мониторинг обучения слушателей в Центрах непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры в рамках национального проекта "Культура"

(чел., нарастающим итогом)

Центр непрерывного образования МЦХИИ при РАХ

№	Наименование субъекта РФ	Количество обученных слушателей (нарастающим итогом по состоянию на 31.12.2024)
1	Белгородская область	
2	Брянская область	
3	Владимирская область	15
4	Воронежская область	
5	Ивановская область	15
6	Калужская область	
7	Костромская область	
8	Курская область	
9	Липецкая область	
10	Московская область	
11	Орловская область	4
12	Рязанская область	32
13	Смоленская область	
14	Тамбовская область	26
15	Тверская область	
16	Тульская область	
17	Ярославская область	1
18	г. Москва	
19	Республика Карелия	
20	Республика Коми	3
21	Архангельская область	
22	Вологодская область	
23	Калининградская область	
24	Ленинградская область	
25	Мурманская область	4
26	Новгородская область	
27	Псковская область	5
28	Ненецкий автономный округ	
29	г. Санкт-Петербург	9

30	Республика Адыгея	
31	Республика Калмыкия	
32	Республика Крым	
33	Краснодарский край	
34	Астраханская область	
35	Волгоградская область	
36	Ростовская область	1
37	г. Севастополь	
38	Республика Дагестан	
39	Республика Ингушетия	
40	Кабардино-Балкарская Республика	
41	Карачаево-Черкесская Республика	
42	Республика Северная Осетия-Алания	20
43	Чеченская Республика	
44	Ставропольский край	
45	Республика Башкортостан	
46	Республика Марий Эл	
47	Республика Мордовия	7
48	Республика Татарстан	
49	Удмуртская Республика	
50	Чувашская Республика	4
51	Пермский край	13
52	Кировская область	
53	Нижегородская область	
54	Оренбургская область	4
55	Пензенская область	
56	Самарская область	
57	Саратовская область	
58	Ульяновская область	30
59	Курганская область	
60	Свердловская область	34
61	Тюменская область	
62	Челябинская область	2
63	Ханты-Мансийский автономный округ-Югра	
64	Ямало-Ненецкий автономный округ	
65	Республика Алтай	
66	Республика Тыва	2
67	Республика Хакасия	1
68	Алтайский край	
69	Красноярский край	
70	Иркутская область	20
71	Кемеровская область	

72	Новосибирская область	9
73	Омская область	
74	Томская область	
75	Республика Бурятия	
76	Республика Саха (Якутия)	30
77	Забайкальский край	
78	Камчатский край	
79	Приморский край	
80	Хабаровский край	2
81	Амурская область	
82	Магаданская область	1
83	Сахалинская область	
84	Чукотский автономный округ	
85	Еврейская автономная область	
86	Донецкая Народная Республика	6
87	Луганская Народная Республика	
88	Запорожская область	
89	Херсонская область	
	ВСЕГО:	300

С 2025 года мероприятие по повышению квалификации работников культуры за счет средства федерального бюджета запланировано к реализации в рамках комплекса процессных мероприятий «Обеспечение деятельности системы управления в сфере культуры» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры».

Выводы: В 2024 году научно методическая работа Школы вышла на новый уровень в МЦХШ при РАХ.

Х. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Здание МЦХШ при РАХ располагает двумя корпусами (корпус «А» и корпус «Б») общей площадью 14571,7 м².

В корпусе «А» расположены:

- учебные кабинеты и лаборатории общего образования общей площадью 1498 м², включая:

- а) библиотеку общей площадью 181 м² с читальным залом 71,3 м²,
- б) учебные кабинеты общего образования 746 м²,
- в) учебно-творческие мастерские (живопись, дизайн), общей площадью 1386 м²,
- г) столовая 210 м², из них 114,1 м², обеденный зал на 72 посадочных места, буфет на 12 посадочных мест площадью 28,8 м²
- д) медицинский кабинет 20,1 м²,
- е) изолятор 17,3 м²,

- ж) помещения интерната общей площадью 1199 м² для временного размещения 60 обучающихся,
- з) административные помещения общей площадью 317 м².

В корпусе «Б» расположены:

- музейно-выставочный комплекс площадью 1045,8 м², включая:

а) 7 выставочных залов,

б) актовый зал на 200 посадочных мест 187,6 м²,

- учебно-творческие мастерские (скульптура, ОДХО) общей площадью 979 м²,

- физкультурно-оздоровительный комплекс площадью 1958,5 м², включая:

а) бассейн - длиной 25м, 385,3 м²,

б) медицинский кабинет 25,9 м²,

в) зал спортивных игр

Оценка материально-технической базы

1. Определена группа показателей по направлениям самообследования и показателей, отражающих специфику деятельности школы
2. Проведено сравнение показателей за отчетный период с показателями предыдущего периода
3. Установлены факторы, повлиявшие на отрицательную или положительную динамику показателей
4. Определена система мер, направленных на достижение более высоких показателей
5. Спрогнозирована динамика показателей на следующий отчетный период

Материально-техническая база МЦХШ при РАХ соответствует техническим, санитарно-гигиеническим и эстетическо-художественным требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям. Эксплуатация зданий осуществляется согласно действующим строительным и санитарным правилам и нормам, правилам пожарной безопасности, правилам устройства и технической эксплуатации электрооборудования.

Систематически контролируется состояние зданий школы, результаты записываются в "Технический журнал по эксплуатации здания и сооружений", незначительные дефекты исправляются в короткие сроки, а требующие значительных финансовых затрат включаются в план текущего и капитального ежегодного ремонта. Для ремонта зданий и помещений школы используются сертифицированные материалы.

Учебные классы располагаются вдали от помещений, являющихся источниками шума и запахов, стены учебных помещений покрыты гладкими, допускающими влажную уборку составами, оконные фрамуги функционируют в любое время года. Температура воздуха в учебных кабинетах и лабораториях составляет 18-20°С. В учебных помещениях полы покрыты линолеумом на утепленной основе, в рекреациях –

керамической напольной плиткой, соответствующей требованиям СанПиН 2.4.3648-20.

Во всех помещениях образовательного учреждения ежедневно проводится влажная уборка с применением моющих и дезинфицирующих средств. Для соблюдения СанПиНа 2.4.3648-20 уборка производится персоналом клининговой компании, контролируется наличие инвентаря для уборки помещений и территории школы. Твердые коммунальные отходы (ТКО) и крупногабаритный мусор вывозятся по договору на оказание услуг по утилизации отходов.

Все школьные помещения имеют естественное освещение, кроме внутренних служебных помещений малой площади. Учебные помещения имеют боковое левостороннее естественное освещение. Искусственное освещение светодиодное. Уровень освещенности в норме. В кабинетах над классными досками и в мастерских установлены софиты. По результатам инструментальных исследований световой среды уровни искусственной освещенности на рабочих местах соответствуют требованиям СанПиН. Каждый из учащихся обеспечен удобным рабочим местом за партой в соответствии с его ростом и состоянием зрения и слуха, что способствует сохранению и коррекции осанки детей. Столы расставлены в учебных помещениях по номерам: меньшие – ближе к доске, большие – дальше. Для подбора мебели соответственно росту обучающихся произведена цветовая маркировка столов и стульев. При оборудовании кабинетов соблюдаются размеры проходов и расстояние между предметами оборудования.

В каждой мастерской и кабинетах имеется интернет, выход в локальную сеть.

В школе создана система профилактических работ, которая включает в себя следующие мероприятия:

1. Опрессовка и промывка системы отопления.
2. Своевременная поверка теплосчетчиков и манометров.
3. Обработка штор актового зала огнезащитным составом.
4. Проведение замеров сопротивления и зануления электрооборудования.
5. Перезарядка первичных средств пожаротушения.
6. Заключение договоров на техническое обслуживание инженерных систем.
7. Дезинфекция, дезинсекция и дезобработка пищеблока, подвальных и др. помещений.

В 2024 году выполнены следующие мероприятия:

1. Проводится капитальный ремонт бассейна.
2. Проведены текущие ремонтные работы в структурных подразделениях ФОК, ДО, косметический ремонт учебных аудиторий силами сотрудников школы.
3. Произведен ремонт помещений и перемещение библиотеки на 1 этаж.
4. По мере необходимости регулярно выполняются ремонтные работы с заменой и оборудованием сантехники, электрооборудования, замена

осветительного оборудования, отопления, замена полов, покрытия стен, облицовка и покраска стен, потолков.

5. Приобретено звуковое оборудование в актовый и выставочный зал, учебное оборудование класс-комплект в 17 аудиторий, оборудованы зоны отдыха для обучающихся и посетителей, оборудована входная группа, сформирована инструментальная база для выполнения хозяйственных работ, закуплено и введено в эксплуатацию высокоточное учебно-производственное оборудование для реализации учебного плана среднего профессионального образования, на 70% обновлено информационно-компьютерное, копировальное оборудование и техника для печати, в три раза увеличена база учебного IT-оборудования для образовательного процесса.

6. Регулярно проводятся закупки расходных материалов для обеспечения надлежащего функционирования школы.

Уровень материально-технического обеспечения кабинетов высок и соответствует современным требованиям. Все предметы учебного плана обеспечены учебно-методическим комплексом (стандарты и программы, учебники, учебные пособия, рабочие программы педагогов, методические материалы). Учебные кабинеты и библиотеки оснащены компьютерами или ноутбуками, электронными мультимедийными досками, электронными учебными пособиями и пр. За учебный год произошел существенный рост в укреплении материально-технической базы школы.

Территория школы огорожена, спортивные сооружения отсутствуют, малые архитектурные формы и оборудованные места для организации прогулок и динамических часов в надлежащем состоянии.

Созданная материальная база соответствует статусу школы, позволяет в полном объеме реализовать заявленные программы; осуществлять инновационную деятельность, удовлетворить запросы обучающихся и родителей на организацию разнообразной внеурочной деятельности и дополнительного образования.

Школа располагает всей необходимой инфраструктурой, учебно-материальной базой, позволяющей осуществлять учебно-воспитательный процесс на достаточно высоком уровне. Школа имеет учебные кабинеты, компьютерные классы, пищеблок, столовые, читальный и спортивные залы, бассейн, музей, выставочные залы.

Школа работает в режиме кабинетной системы, которая соответствует требованиям СанПиНа и целям образовательного процесса; все кабинеты функционально пригодны, оснащение кабинетов соответствует методическим и санитарно-гигиеническим нормам.

Школа обеспечена учебной и художественной литературой в соответствии с реализуемыми образовательными программами. Обновление фонда учебной и художественной литературой производится за счет средств субсидий федерального бюджета РФ. Освоение бюджетных средств стабильно. Принятые обязательства исполняются в полном объеме.

Задолженность по налогам отсутствует.

Вывод: созданные условия обеспечили функционирование школы в режиме инновационной жизнедеятельности с использованием потенциала социальных партнеров, обеспечен профессиональный и личностный рост педагогических кадров, сформированы условия для здорового образа жизни. Реализуемые мероприятия способствуют повышению востребованности школы.

XI. РАБОТА СТРУКТУРНЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ

Интернат

Интернат — это структурное подразделение, предназначенное для временного проживания детей, которые не имеют возможности регулярно посещать школу из-за транспортной недоступности. Он является важным элементом социальной инфраструктуры для учащихся и призван оказывать помощь семьям в обучении и воспитании детей, а также обеспечивать их безопасность и здоровье.

Проживающие в Интернате обязаны соблюдать ряд правил, установленных для учащихся школы.

- Устав МЦХШ при РАХ;
- Положение об Интернате МЦХШ при РАХ;
- Правила проживания в Интернате МЦХШ при РАХ;
- Правила внутреннего распорядка обучающихся МЦХШ при РАХ;
- иные внутренние локальные акты МЦХШ при РАХ.

В настоящее время в Интернате проживает 45 воспитанников, что составляет около 10% от общего числа учащихся в школе. Из них 4 мальчика и 41 девочка. Ниже приведены возрастные характеристики воспитанников, проживающих в Интернате в 2024-2025 учебном году:



Особенностью Интерната является то, что в нём одновременно проживают дети разных возрастов — с 5 по 11 класс включительно. Разновозрастное окружение способствует обогащению социального опыта ребёнка и создаёт условия для его личностного и социального развития. Социальный состав семей, проживающих в Интернате, неоднороден, и некоторым родителям и детям требуется психологическая помощь и социальная поддержка. С 2014 по 2025 годы заполняемость интерната составляла около 85%, из них около 80% – дети из Московской области, остальные из остальных 66 регионов Российской Федерации, есть дети из Москвы.

В интернате работают 12 воспитателей.

Образовательный ценз:

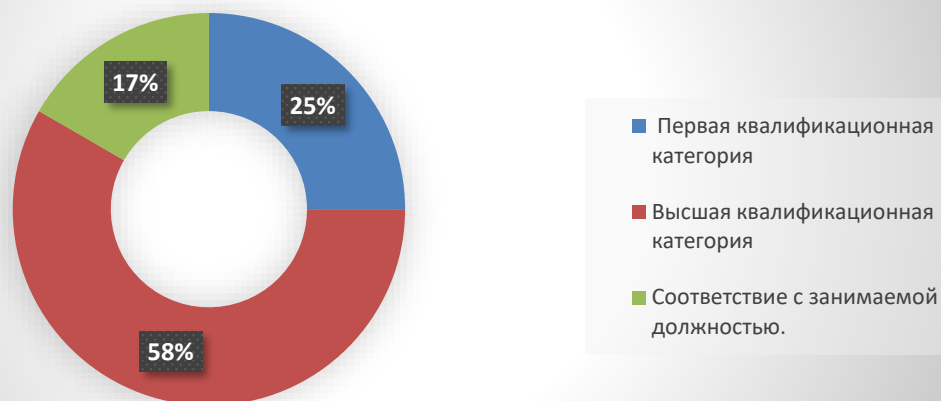
Высшее педагогическое образование имеют 9 человек (75%).

Среднее педагогическое образование — 3 человека (25%).

Из них:

Высшую категорию имеют 6 человек (50,0%). Первую категорию — 2 человека (16,67%). Не имеют категории — 4 человека (33,3%).

Педагогический состав интерната



Общая площадь интерната составляет 1200 м². На данный момент он располагает 24 жилыми комнатами и 20 помещениями общего пользования различного назначения.

В 2024 году интернат был оснащён новыми компьютерами: 8 штук. Также была установлена плазменная панель со смарт-ТВ, что значительно расширило возможности для проведения обучения и досуга. В телевизионной комнате появилась новая мебель, а в душевых комнатах — полностью обновлённое сантехническое оборудование.

Обобщенные выводы.

Задачи:

- Привлечь молодых специалистов (обновление кадров), что является необходимым условием эффективного управления развитием образовательного учреждения. Созданные кадровые условия для осуществления образовательной деятельности достаточные.
- Продолжить работу по созданию условий для сохранения здоровья и физического развития обучающихся, воспитанию негативного отношения к вредным привычкам;
- Активизировать работу по пропаганде здорового образа жизни среди воспитанников.
- Совершенствовать работу по воспитанию у обучающихся нравственности на основе народных традиций, развитию их творческих и познавательных способностей, становлению активной жизненной позиции, формированию потребности к саморазвитию, способности успешно адаптироваться в окружающем мире.

- Укреплять материально-техническую и учебно-методическую базы для создания современных условий для обучения и воспитания обучающихся, охраны их здоровья.

Музейно-выставочный комплекс (МВК)

Музейно-выставочный комплекс является структурным подразделением МЦХШ при РАХ, его культурно-просветительским центром, созданным для изучения предметов искусства и организации выставочной деятельности.

Работа в художественных фондах

За 2024 г. в ВК принято на хранение **123** живописных, графических и скульптурных работ. Произведен обмер, присвоение номеров хранения, наклеены этикетки с атрибуцией, данные занесены в специальный журнал и в картотеку фондов.

Продолжается работа по реставрации фондовых работ. В 2024 году в рамках договора о реставрации отобрано в ВК и отреставрировано студентами Академии Сергея Андрияки **21** живописных (холст/масло) и **16** графических (бумага/карандаш) работ. В рамках договора о реставрации, отобрано и передано РГХПУ им. С. Г. Строганова **6** живописных работ.

Выставочный комплекс в течении учебного года регулярно предоставляет преподавателям-художникам работы из Художественных фондов МЦХШ в качестве методических пособий для уроков.

В деятельность выставочного комплекса входит оформление учебных кабинетов, библиотеки и интерната школы работами из фондов в соответствии с требуемой тематикой.

В 2024 году в выставочный комплекс вновь стал принимать участие в проведении школьных просмотров.

Таблица 25. Отчёт о выставочной работе Выставочного Комплекса МЦХШ за 2024 год

№	Название и тема выставки	Примечания (тема выставки, участники)	Место проведения	Время проведения
1	«Гений места»	Выставка, посвящённая памяти Константина Лазаревича Петросяна, художника скульптора, педагога МЦХШ и директора школы с 1977 по 1986гг. На выставке были представлены работы К.Л. Петросяна и его выдающихся учеников	Выставочный комплекс МЦХШ	Январь - Февраль 2024

		разных выпусков школьного и зрелого периодов.		
2	«Российской армии посвящается»	Выставка к Дню защитника Отечества – 23 февраля в Представлено 20 композиций, выполненных в технике масляной живописи из «Золотого фонда» МЦХШ.	Вестибюль учебного корпуса	Февраль 2024
3	«Женщины России»	- выставка женского портрета к Международному женскому дню. Представлено 33 женских портрета из Золотого и Актуального фондов школы с 1950х по 2020х гг.	Рекреация учебного корпуса МЦХШ	Март 2024
4	«Яблоки от Яблони»	Выставка работ преподавателей и студентов монументальной мастерской под руководством академика РАХ Максимова Е.Н., профессора МГАХИ им. В.И. Сурикова, выпускника МЦХШ 1967 года. Выставка имело большое методическое и проф-ориентационное значение для старшеклассников школы, так как на ней были представлены композиционные задания третьего, четвёртого и пятого курсов, а также дипломные работы	Выставочный комплекс МЦХШ	Март-апрель 2024

		шестого выпускного курса мастерской.		
5	«Любимый Крым»	В выставка к 10-летию присоединения Крыма. Представлены пленэрные работы выполненные учащимися МЦХШ в разные десятилетия на практике в Крыму.	2-й этаж учебного корпуса, рекреация около учительской	Март-апрель 2024
6	«Семья»	Выездная выставка в Союз Федерации России, посвящённая Году семьи. На выставке были представлены композиции и портреты на тему семьи из Актуального фонда МЦХШ.	Выставочный комплекс МЦХШ	Март 2024
7	«Пленэр в Поленов: НАЧАЛО ПУТИ»	Совместная выставка пленэра МЦХШ при РАХ и Культурно-образовательного пространства «Детская республика Поленово».	Красный зал Выставочного комплекса МЦХШ	Апрель 2024
8	«Путешествия с этюдником»	Выставка пейзажей, выполненных учащимися МЦХШ с 1940х годов по наши дни на пленэрных практиках. Представлено 190 станковых работ (рисунок, акварель, масло) и 61 скульптура их фондов школы. Выставка методически важна перед летним пленэром учащихся.	Выставочный комплекс МЦХШ	Май-июнь 2024
9	«Наше детство»	Выставка детского портрета посвящённая Дню защиты детей из художественных фондов МЦХШ, выполненных в технике масляной живописи.	Рекреация учебного корпуса МЦХШ	Май – июнь 2024

10	«Москва»	Выставка к Дню города Москвы в рекреации Учебного корпуса. Представлено 40 графических работ (акварель, гуашь) из Золотого фонда МЦХШ.	Рекреация учебного корпуса МЦХШ	Сентябрь 2024
11	Союз-мультфильму 88»	Выставка Союзмультфильма, посвящённая 88-летию студии. На выставке были представлены эскизы и раскадровки к известнейшим мультфильмам «золотой коллекции» Союзмультфильма и к современным мультсенриалам. В рамках выставки были проведены 3 мастер-класса и авторских экскурсии для учащихся МЦХШ.	Выставочный комплекс МЦХШ	Октябрь-ноябрь 2024
	«Колыбель стилей»	Выставка, посвящённая 85-летию МЦХШ при РАХ. На выставке представлено 268 станковых работ в различных техниках и жанрах и 56 скульптур из художественных фондов школы с 1940х гг по наши дни.	Выставочный комплекс МЦХШ	Декабрь

Библиотека

Библиотека МЦХШ при РАХ в своей деятельности руководствуется следующими документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 28 февраля 2023 г.);
- Закон г. Москвы «Об общем образовании в городе Москве» с изменениями (в посл. ред. Закона г. Москвы от 25 июня 2014 г. № 37);

- Федеральный закон от 29 декабря 1994 г. № 78-ФЗ «О библиотечном деле»;
- Межгосударственный стандарт ГОСТ 7.50-2002 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Консервация документов. Общие требования» (введен в действие постановлением Государственного комитета РФ по стандартизации и метрологии от 5 июня 2002 г. N 232-ст);
- ГОСТ Р 7.0.100-2018. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу от 03.12.2018 №; 1050-ст.
- Федеральный закон № 114-ФЗ от 25 июля 2002 г. «О противодействии экстремистской деятельности»;
- Устав МЦХШ при РАХ;
- Положение о библиотеке МЦХШ при РАХ. (Переработано и принято от 21.02.2025);
- Правила пользования библиотекой.

Библиотека располагает абонементом, читальным залом, книгохранилищем общей площадью 163,2 кв. м. Читальный зал и абонемент площадью 52,1 кв. м. совмещены.

Количество посадочных мест читального зала – 20. Количество компьютеров – 4; 3- для читателей, 1- автоматизированное рабочее место библиотекаря. Все компьютеры имеют доступ к Интернету. В библиотеке имеется многофункциональное устройство с возможностью снятия цифровых копий и распечатки.

В 2024 году библиотека переехала на первый этаж, во вновь отремонтированные помещения, кроме отдела редкой книги. Проведены работы по обустройству и расстановке книг в читальном зале и основном книгохранилище. В основном книгохранилище расставлены книги в соответствии с таблицами ББК:

- 80/84 – филологические науки. Художественная литература;
- 85 искусство, искусствоведение;
- 86 религия;
- 87 философия;
- 88 психология,

а также выделен и расставлен фонд учебной литературы.

По состоянию на 01.01.2025 объем библиотечного фонда составляет 38351 единиц хранения, в том числе:

- фонд учебной литературы 11368 экз.;
- фонд художественной литературы – 12300 экз.;
- фонд по искусству и искусствоведению – 15393 экз.;
- фонд справочной литературы - 540 экз.

В 2024 году было закуплено 2951 экземпляров учебной литературы в соответствии с ФГОСом согласно Федеральному перечню учебников на сумму 2498532,01 руб.

Подготовлен список учебников для закупки на 2025/26 учеб. год в соответствии с утвержденным 05.11.2024 г. Федеральным перечнем учебников.

Списано устаревших учебников – 2535 экземпляров на сумму 996407, 27.

Получено в дар, оформлено и включено в фонд от Академии художеств 192 книги по искусствоведению.

На книги, полученные в дар от благотворителей, составлены библиографические описания и проведена оценка изданий (537 наименований).

Число зарегистрированных читателей по единому реестру – 490, из них:

- обучающихся – 437,
- в том числе – 30 учащихся, обучающихся по программе профессионального образования;
- педагогов – 60;
- прочих – 3.

Число посещений -2079;

Книговыдача – 7819 экз.,

- в том числе учебников – 7326 экз.,
- художественной литературы – 301 экз.;
- литературы по искусству и искусствоведению – 192 экз.

Книгообеспеченность учебного процесса составляет 1,0

Из-за сложности финансирования отсутствует подписка на периодические издания. Подписка на периодические издания – 0 наименований.

С 18 ноября 2024 года библиотека подключена к электронно-библиотечной системе «Лань», электронной библиотеке учебной литературы, предоставляющая доступ к учебникам, учебным пособиям, монографиям и другому электронному контенту на сайте e.lanbook.com. по 36 наименованиям по искусству и искусствоведению.

В рамках исполнения Федерального закона № 114-ФЗ от 25 июля 2002 г. «О противодействии экстремистской деятельности» ежемесячно проводится ознакомление с Федеральным списком экстремистских материалов, ежеквартально - сверка фонда и Интернет –ресурсов с Федеральным списком экстремистских материалов. Ведутся журнал ознакомления и журнал сверок библиотечного фонда с Федеральным списком экстремистских материалов.

Библиотека осуществляет справочно-библиографическую и информационную работу. Организует выставки, выставки- просмотры, книжно- иллюстративные выставки к юбилейным и памятным датам, участвует в воспитательном процессе учащихся. Количество проведенных выставок за отчетный период - 25. Информация о работе библиотеки представлена на официальном сайте МЦХШ при РАХ, ведутся страницы в социальных сетях.

Выводы: активизировать работу ЭБС Лань, завершить ремонт и переезд отдела редкой книги, осуществить подписку на периодические издания на 2 полугодие 2025 года.

**Отделение Дополнительного образования
(ДО)**

Таблица 26. Статистическая часть отчета, перечень показателей самообследования отделения за 2024 год

№ п/п	Показатели	Единица измерения
	Контингент обучающихся	2024 Человек
1.1.	Основные курсы (программы)	248
	Общее художественное развитие (ОХР)	248
1.2.	Спецкурсы (программы)	30
	Основы масляной живописи	6
	Академический портрет	9
	Проектирование	4
	Скульптура	11
1.3.	Воскресная художественная школа (ВХШ)	27
1.4.	Летняя школа	437
	Базовая 1	256
	Базовая 2	170
	Интенсивная подготовка к училищу	6
	Интенсивы	5
1.5.	Программа подготовки к школе (ППШ)	86
	Программа подготовки к училищу (ППУ)	13
1.6.	Дополнительные предпрофессиональные программы (ДПОП) по направлениям «Живопись» и «Архитектура»	26

Общая характеристика отделения

Отделение дополнительного художественного образования (далее – ДО) – структурное подразделение МЦХШ при РАХ представлено в виде разноуровневых общеразвивающих образовательных программ художественно-эстетической направленности.

Направления воспитательно-образовательной деятельности ДО в 2024 году:

- развитие школьной системы дополнительного образования;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности, ее интеграции в системы мировой и отечественной культур;
- поддержка и развитие детского творчества;
- выявление творчески-одаренных детей, адресная поддержка одарённых детей
- увеличение охвата обучающихся, занимающихся дополнительным образованием, участием в разнообразных видах и формах состязательного и творческого характера на уровне образовательного учреждения, на окружном и на муниципальном.
- укрепление психо-физического здоровья детей, их эмоционального благополучия с целью повышения их социализации в современном обществе.
- подготовка к поступлению в школу и в училище;
- профессиональная обучение для одаренных детей и подростков (от 7 до 17 лет);
- разработка специализированных курсов для детей и взрослых (6+), направленных на развитие художественных навыков;
- создание альтернативной Дополнительной предпрофессиональной программы (ДПОП) по направлениям «Живопись» и «Архитектура» с 10-12 лет, представляющие собой вечернюю художественную школу, для расширения круга возможностей получения художественного образования школьниками.

Концептуальные основы образовательного процесса - ДО сохраняет и развивает традиции русской академической художественной школы, что выражается в приоритете фундаментальной подготовки по дисциплинам «Рисунок», «Живопись» и «Композиция» и использовании проверенных временем методик художественного образования сочетании традиционных и инновационных подходов в преподавании.

В основе образовательного процесса лежит индивидуальный подход к каждому обучающемуся в рамках группового обучения. Кроме того, обучающимся предлагается широкий спектр программ, рассчитанный на лиц с различным уровнем подготовки и дифференцированными творческими запросами.

Одной из уникальных особенностей формата работы является гибкость. Семидневный режим работы отделения позволяет обучающимся успешно совмещать учебу в своей школе и на занятиях ДО. Отделение работает круглогодично. Дополнительные программы художественно – эстетической направленности реализуются на Отделении на протяжении всего учебного

года. Проектом ДО в летнее, каникулярное время является «Летняя школа». Это уникальный творческий лагерь на базе одной из старейших художественных школ России. Программа Летней школы разработана педагогами не только для учащихся художественных школ, но и для всех детей и подростков от 7 до 17 лет, любящих рисовать. Задания в программе соответствуют уровню каждой группы.

Отделение реализует образовательные программы, включающие:

Дополнительные предпрофессиональные программы (ДПОП) по направлениям «Живопись» и «Архитектура»;

Программы подготовки к школе (ППШ) и училищу (ППУ);

Общее художественное развитие (ОХР);

Специализированные курсы, такие как Академический рисунок, Основы масляной живописи, Скульптура и Проектирование;

Воскресная художественная школа (ВХШ) и Летняя школа.

Содержание программ Отделения дополнительного художественного образования

Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа «Живопись» МЦХШ при РАХ представляет собой системный курс профессиональной подготовки, направленный на выявление и развитие художественно одаренных детей. Программа разработана с учетом возрастных особенностей обучающихся и ставит целью формирование целостной творческой личности через освоение академических основ живописи, развитие профессиональных навыков и художественного вкуса. Основные задачи включают: обучение технике живописи и композиции, воспитание эстетической культуры, подготовку к продолжению профессионального образования. Особое внимание уделяется индивидуальному подходу к одаренным детям, развитию их творческого потенциала и самостоятельности в художественной деятельности. Программа предусматривает поэтапное усложнение учебных задач, регулярный контроль достижений и создает условия для профессионального самоопределения учащихся. В результате освоения курса обучающиеся приобретают устойчивые навыки живописного мастерства, развивают творческое мышление и готовность к дальнейшему профессиональному образованию в сфере изобразительного искусства.

Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа «Архитектура» направлена на формирование у обучающихся системы знаний, умений и навыков в области архитектурно-художественного творчества, изобразительного искусства, проектной графики, объемно-пространственной композиции, а также истории искусства и архитектуры. В ходе освоения программы учащиеся овладевают основами

изобразительной грамотности, композиции, цветоведения, рисунка, живописи, черчения, макетирования и компьютерного моделирования, что обеспечивает развитие художественного мышления, конструктивных и проектных навыков, пространственного воображения и способности к визуальной коммуникации. Особое внимание уделяется формированию практических компетенций в работе с художественными и графическими материалами, чертёжными инструментами, а также в использовании цифровых технологий. Программа включает элементы теоретической подготовки по истории архитектуры и изобразительного искусства, направленные на развитие художественного вкуса, эстетического восприятия и аналитического мышления.

Программа «Подготовка к школе» реализуется для учащихся с 4 по 9 класс и направлена на выявление и развитие творческих способностей детей в области изобразительного искусства, а также на их подготовку к вступительным экзаменам. Обучение ведется действующими преподавателями МЦХШ при РАХ, преподающими дисциплины в школе. В зависимости от возраста обучающиеся занимаются от 4 до 9 часов в неделю на трех отделениях: Живопись, Дизайн и Скульптура. Программы подготовки к поступлению в художественную школу включают обучение по ключевым дисциплинам: Живопись – «Рисунок», «Живопись», «Композиция»,

Дизайн – «Рисунок», «Живопись», «Проектирование»,

Скульптура – «Скульптура/скульптурная композиция», «Рисунок».

Основные цели программы включают создание условий для подготовки абитуриентов, развитие навыков работы с натурой, композиции и художественного восприятия. В ходе обучения дети получают базовые знания и практические умения в живописи, графике, а также осваивают элементы композиции. Программа ориентирована на систематическое выполнение упражнений разной сложности, что позволяет детям развивать свои творческие способности и критическое мышление. Важным аспектом программы является регулярный контроль за выполнением домашних заданий, что способствует индивидуальному прогрессу каждого обучающегося. В результате освоения программы учащиеся формируют умения работать с различными художественными материалами, развивают зрительную память и внимание, а также приобретают навыки работы над созданием произведений искусства, включая эскизы и финальные работы.

Программа «Подготовка к училищу» направлена на формирование у учащихся необходимых знаний и навыков для поступления в МЦХШ при РАХ по образовательным программам, соответствующим требованиям ФГОС СПО. Она охватывает 9 месяцев обучения (351 академический час) с занятиями три раза в неделю. В процессе обучения студенты углубляют и систематизируют свои знания по рисунку, живописи и композиции. Задачи программы включают повышение психологической готовности, освоение

академического рисунка, освоение принципов цветовой гармонии в живописи и методов композиции. Преподавание основывается на методиках, которые сочетают традиции академического образования и современный подход, включая использование наглядных материалов. В результате программы студенты должны развить умение изображать объекты, использовать композиционные средства и работать с натуры, а также освоить психологическую подготовку к вступительным испытаниям. Контроль освоения программы проводится через регулярные просмотры работ, с итоговой аттестацией в конце семестра.

Программа включает обучение по ключевым дисциплинам 3-х отделений: Живопись – «Рисунок», «Живопись», «Композиция», Дизайн – «Рисунок», «Живопись», «Проектирование», Скульптура – «Скульптура/скульптурная композиция», «Рисунок». Занятия проводятся преподавателями, ведущими аналогичные дисциплины в училище МЦХШ при РАХ.

Программа «Общее художественно-эстетическое развитие» МЦХШ при РАХ представляет собой годичный курс дополнительного образования для детей и подростков 7-16 лет, не требующий предварительного отбора и специальной подготовки. Программа включает три основных предмета - рисунок, живопись и композицию, каждый из которых рассчитан на 132 учебных часа, что в сумме составляет 396 часов обучения. Основная цель программы заключается в формировании художественного вкуса, развитии творческих способностей и освоении основ изобразительной грамоты, а также в профессиональной ориентации учащихся. Методика обучения сочетает академический подход с творческими заданиями, учитывает возрастные особенности детей и предусматривает индивидуальную работу с каждым учеником. В процессе обучения учащиеся последовательно осваивают различные техники и материалы, чередуя практическую работу с изучением теоретических основ искусства. По итогам программы обучающиеся приобретают базовые навыки рисунка и живописи, развивают наблюдательность и образное мышление, учатся самостоятельно создавать художественные работы. Особое внимание уделяется выявлению одаренных детей для их дальнейшего перевода на предпрофессиональные программы. Программа отличается доступностью для всех желающих при сохранении высоких профессиональных стандартов преподавания, характерных для МЦХШ при РАХ, и служит важной ступенью в системе непрерывного художественного образования, подготавливая учащихся к возможному продолжению обучения по профессиональным программам в сфере искусства. Набор в группы общего художественного развития идет круглогодично, группы сформированы до 15 человек, по возрастам – младшие, средние, старшие и взрослые. Занятия проходят ежедневно 3 академических часа в неделю, с заниматься 2-3 раза в неделю. Программа предусматривает занятия со взрослыми, вне зависимости от возраста и опыта.

Спецкурс «Академический портрет». На данном курсе предлагается углублённое изучение рисунка и живописи, направленное на овладение академическим подходом к изображению человека. Программа сочетает в себе практические упражнения, работу с натурой и изучение теории, что помогает участникам последовательно развивать художественное мастерство. Курс имеет логичную структуру, где каждая новая тема усложняется и дополняет предыдущие знания. Такой подход помогает выстроить цельное восприятие предметного мира и развить художественное мышление. Спецкурс поможет углубить своё понимание академического рисунка и живописи, развить профессиональные навыки и научиться создавать выразительные портреты. Курс рассчитан на подростков от 14 лет и взрослых, уже имеющих навыки рисования на 3 академических часа в неделю.

Спецкурс «Основы масляной живописи». Курс «Основы масляной живописи» – увлекательное погружение в мир живописи, где обучающиеся познакомятся с фундаментальными принципами работы маслом. Он разработан специально для начинающих художников и позволяет освоить основные техники и приемы масляной живописи. В процессе обучения участники будут работать исключительно с натуры, что позволит развить художественное восприятие и чувство цвета. Темы начинаются с простых упражнений в технике гризайли, изучим тон и пространственное построение, затем переход к созданию этюдов, постепенно усложняя композиции, добавляя элементы драпировки, стекло, металл и другие фактуры. Завершающим этапом курса станет работа над сложным натюрмортом. Курс рассчитан на подростков от 14 лет и взрослых, уже имеющих навыки рисования на 3 академических часа в неделю.

Спецкурс «Проектирование — введение в архитектуру». Курс рассчитан на тех, кто хочет проектировать свои собственные здания и любые другие предметы, создавая их с нуля. Целями курса является: знакомство с основами архитектурного проектирования, т.е. выбор объекта, создание эскиза и чертежа, разработка дизайна, исполнение макета. Проекты выполняются индивидуально – каждым участником группы, а более масштабные проекты групповые. Задачи курса для обучающихся: проектировать макеты зданий и другие объекты с нуля, изучить основы архитектурного проектирования, включая выбор объекта, создание эскиза, чертежа и макета, разрабатывать дизайн и визуальное оформления проекта, базовым принципам макетирования и работы с различными материалами, реализовать индивидуальные проекты, работать в команде над масштабными архитектурными задачами. Занятия проходят 1 раз в неделю по 3 академических часа.

Спецкурс «Скульптура». Курс «Скульптура» – уникальная возможность погрузиться в мир объемных форм и пластического искусства. Этот курс предназначен для начинающих и позволит участникам освоить основные принципы создания скульптурных произведений, работая с различными материалами и техниками лепки. Обучение включает в себя работу с натуры, изучение пропорций, конструктивного построения формы, а также передачу объема и пластики. Темы начинаются с простых: создание геометрических форм, затем к моделированию головы, рук и других элементов человеческой фигуры, а также создание сложных композиций. Завершающий этап - работа над законченным скульптурным образом. Занятия проходят 1 раз в неделю по 3 академических часа.

Деятельность ДО МЦХШ при РАХ представляет собой эффективную модель дополнительного художественного образования, сочетающую академические традиции с современными образовательными технологиями. Отделение успешно решает задачи профессиональной ориентации, художественно-эстетического развития и подготовки будущих специалистов в сфере изобразительного искусства.

Программа «Воскресная художественная школа». Программа курса предусматривает получения образования в области изобразительного искусства, включающая в себя прохождение дисциплин «Рисунок», «Живопись», «Композиция».

Обучение организовано по принципу «полного погружения» в увлекательную, творческую среду художника, с интенсивной нагрузкой – 8 академических часов, что позволяет сконцентрироваться, тщательно проработать изображение до завершеного состояния. Занятия проходят в учебных аудиториях МЦХШ при РАХ 1 раз в неделю в режиме «воскресной школы» - каждое воскресенье по 8 академических часов аудиторных занятий с питанием (обед).

Программа «Летняя школа». Программа «Летняя школа Базовая» в МЦХШ при РАХ представляет собой интенсивный курс художественного развития, направленный на формирование целостного мировоззрения и творческой самостоятельности учащихся через практическое освоение изобразительного искусства. Программа сочетает теоретическое знакомство с мировой художественной культурой с активной творческой практикой, используя современные образовательные технологии. Основной акцент делается на развитии визуально-пространственного мышления, композиционных навыков и индивидуального художественного языка учащихся. В процессе обучения участники осваивают различные техники рисунка и живописи, включая работу на пленэре, развивают аналитические

способности через сравнение и классификацию художественных явлений. Важное место занимает формирование метапредметных компетенций: исследовательских навыков, работы с информацией, коммуникативных способностей и эмоционального интеллекта. Программа создает условия для личностного роста, развивая эстетическое восприятие, творческое мышление и способность к самоорганизации. Особое внимание уделяется воспитанию ценностного отношения к культурному наследию и современному искусству. Результатом обучения становится не только приобретение профессиональных навыков, но и формирование художественного вкуса, расширение культурного кругозора и готовность к дальнейшему творческому саморазвитию. Программа служит важным звеном в системе непрерывного художественного образования, соединяя пропедевтический этап с профессиональной подготовкой. Это уникальный творческий лагерь на базе одной из старейших художественных школ России.

Программа Летней школы разработана педагогами не только для учащихся художественных школ, но и для всех детей и подростков от 7 до 17 лет, любящих рисовать. Преподаватели Летней школы — профессиональные художники и педагоги, готовые поделиться своим опытом и знаниями с детьми всех возрастов и уровней подготовки.

Отделение активно работает над расширением образовательных продуктов. Ежегодно на Отделении происходит анализ предпочтений клиентов, изменения рыночной конъюнктуры и структуры спроса, что позволяет своевременно реагировать на запросы клиентов, внедряя новые образовательные продукты, к примеру, в планах развития спецкурсы «Керамика», «Концепт-арт», «Книжный клуб для художников», «Каникулы с МЦХШ». Данный подход позволяет охватывать большее количество мотивированных клиентов.

Ежегодно ведется работа над повышением качества услуг, предлагаемых Отделением. В текущем году разработчиками МЦХШ при РАХ создана программа для автоматизации базы клиентов, заведения договоров, учета визитов клиентов, формирования табелей посещаемости, расписания, а в ближайшем будущем – личного кабинета клиентов.

Также на сайтах Дополнительного образования МЦХШ при РАХ и Летняя школа МЦХШ при РАХ разработана система автоматических заявок и обратной связи с клиентами. Обновлено тексты и фото, дизайны сайтов и их содержание.

Пожелания, претензии и отзывы оперативно рассматриваются и по возможности вводятся соответствующие корректировки.

Продолжается увеличение количества преподавателей на Отделении, как из числа штатных педагогов Школы, так и специалистов, работающих по ГПХ, на данный момент 24 преподавателя задействованы в ДО.

В целом, проводя сравнительный анализ показателей 2023 года и показателей 2024 года можно сказать о невысокой динамике прироста

численности обучающихся за год, но это объясняется ростом предложений образовательных услуг на рынке со стороны как частных компаний, так и ДШИ Москвы и Московской области, а также спецификой направлений.

Акцент, который был сделан в отчетном году – это работа над качеством и ассортиментом образовательных услуг с целью, чтобы обучающиеся на Отделении пробовали новые продукты и посещали новые курсы (программы), реализуемые на базе ОДХО, т.н. показатель взаимопроникновения. По оценкам, доля лиц, приобретающих 2 и более курсов, а также семей, где учится 2 и более человека – возросло.

Основными причинами недостатков в деятельности подразделения являются:

- недостаточная реклама и информирование о новых продуктах,
- снижение интереса к традиционным художественным направлениям,
- недостаток квалифицированных преподавателей,
- ограниченная материально техническая база (не всегда есть возможность онлайн-формата обучения),
- неравномерный охват возрастных групп,
- несистемная поддержка одаренных детей.

Акцент следующего года – повышение качества оказываемых услуг и повышение рентабельности. Ожидаемый прирост выручки – около 10%, прирост прибыли за счет сокращения издержек составит около 14%.

С начала следующего года планируется:

- проведение бесплатных экскурсий для школьников и студентов, готовящихся к поступлению,
- введение новых курсов «Керамика», «Концепт-арт», «Книжный клуб», «ППУ Скульптура» и других,
- расширение партнерских программ,
- более плотная работа с обращениями, поступающими на сайт,
- увеличение рекламных продуктов: в интернете, печатная продукция, листовки, буклеты, брошюры, значки и другой мерч,
- привлечение точечной аудитории (обучающиеся ДШИ и ДХШ) и информирование их о разнообразии курсов,
- доработка договора оказания платных услуг,
- разработка краткосрочных, среднесрочных и длительных программ и интенсивов,
- пересмотр системы оплаты, даты зачисления в группы,
- привлечение большего количества штатных преподавателей МЦХШ при РАХ.

Анализ потребительских предпочтений показывает, что спрос на классику для любителей снижается, в то время как наблюдается устойчивый спрос на предпрофильные программы и узкоспециализированные. Этим команда и планирует заниматься в

следующем году, а именно – расширять линейку курсов как с привлечением действующих педагогов, так и приглашенных, новых.

Данный комплекс мер позволит выйти на заявленные финансовые показатели, а возможно и превзойти их на фоне повышения качества сервиса и образовательных услуг для населения.

Выводы: динамика прироста количества обучающихся по общеразвивающим программам дополнительного образования незначительно увеличилась.

Физкультурно-оздоровительный комплекс (ФОК)

Деятельность ФОК приостановлена на срок ремонтных работ.

СТАТИСТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ РЕЗУЛЬТАТЫ АНАЛИЗА ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ

Таблица 27. Данные приведены по состоянию на 31 декабря 2024 года

Показатели	Единица измерения	Количество
Образовательная деятельность		
Общая численность учащихся за исключением дополнительного образования	человек	433
Численность учащихся по образовательной программе начального общего образования	человек	0
Численность обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства	человек	23
Численность учащихся по образовательной программе основного общего образования	человек	119
Численность учащихся по образовательной программе среднего общего образования	человек	98
Численность учащихся по интегрированной образовательной программе среднего профессионального	человек	186

образования 54.02.05. Живопись с присвоением квалификаций художник-живописец		
Численность обучающихся по образовательной программе среднего профессионального образования 54.02.05 Живопись (по видам)	человек	15
Численность обучающихся по образовательной программе среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	человек	15
Численность обучающихся по дополнительным профессиональным программам Центра непрерывного образования МЦХШ при РАХ	слушатели	300
Численность (удельный вес) учащихся, успевающих на «4» и «5» по результатам промежуточной аттестации, от общей численности обучающихся	человек (процент)	86 (21,39%)
Средний балл ГИА выпускников 9-го класса по русскому языку	балл	4
Средний балл ГИА выпускников 9-го класса по математике	балл	4
Средний балл ЕГЭ выпускников 11-го класса по русскому языку	балл	72
Средний балл ЕГЭ выпускников 11-го класса по математике	балл	70(профиль) 4,1(база)
Численность (удельный вес) выпускников 9-го класса, которые получили неудовлетворительные результаты на ГИА по русскому языку, от общей численности выпускников 9-го класса	человек (процент)	0
Численность (удельный вес) выпускников 9-го класса, которые получили неудовлетворительные результаты на ГИА по математике, от общей численности выпускников 9-го класса	человек (процент)	0

Численность (удельный вес) выпускников 11-го класса, которые получили результаты ниже установленного минимального количества баллов ЕГЭ по русскому языку, от общей численности выпускников 11-го класса	человек (процент)	0
Численность (удельный вес) выпускников 11-го класса, которые получили результаты ниже установленного минимального количества баллов ЕГЭ по математике, от общей численности выпускников 11-го класса	человек (процент)	0
Численность (удельный вес) выпускников 9-го класса, которые не получили аттестаты, от общей численности выпускников 9-го класса	человек (процент)	0
Численность (удельный вес) выпускников 11-го класса, которые не получили аттестаты, от общей численности выпускников 11-го класса	человек (процент)	0
Численность (удельный вес) выпускников 9-го класса, которые получили аттестаты с отличием, от общей численности выпускников 9-го класса	человек (процент)	10 (15,9%)
Численность (удельный вес) выпускников 11-го класса, которые получили аттестаты с отличием, от общей численности выпускников 11-го класса	человек (процент)	12 (29,29%)
Численность (удельный вес) учащихся, которые принимали участие в олимпиадах, смотрах, конкурсах, от общей численности обучающихся	человек (процент)	50 (65,5%)
Численность (удельный вес) учащихся – победителей и призеров олимпиад, смотров, конкурсов от общей численности обучающихся, в том числе:	человек (процент)	Олимпиады: 25 человек (0,06%)+
– регионального уровня		12(0,027%)
– федерального уровня		
– международного уровня		3(0,006%)

Численность (удельный вес) учащихся по программам с углубленным изучением отдельных учебных предметов от общей численности обучающихся	человек (процент)	0
Численность (удельный вес) учащихся по программам профильного обучения от общей численности обучающихся	человек (процент)	0
Численность (удельный вес) учащихся по программам с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения от общей численности обучающихся	человек (процент)	0
Численность (удельный вес) учащихся в рамках сетевой формы реализации образовательных программ от общей численности обучающихся	человек (процент)	0
Общая численность педработников, в том числе количество педработников:	человек	60
– с высшим образованием		57/95%
– высшим педагогическим образованием		55/91%
– средним профессиональным образованием		3/5%
– средним профессиональным педагогическим образованием		3/5%
Численность (удельный вес) педработников с квалификационной категорией от общей численности таких работников, в том числе:	человек (процент)	41/64%
– с высшей		32/53%
– первой		14/23%
Численность (удельный вес) педработников от общей численности таких работников с педагогическим стажем:	человек (процент)	
– до 5 лет		16/26%
– больше 30 лет		10/17%

Численность (удельный вес) педработников от общей численности таких работников в возрасте:	человек (процент)	
– до 30 лет		7/12%
– от 55 лет		23/38%
Численность (удельный вес) педагогических и административно- хозяйственных работников, которые за последние пять лет прошли повышение квалификации или профессиональную переподготовку, от общей численности таких работников	человек (процент)	59/56%
Численность (удельный вес) педагогических и административно- хозяйственных работников, которые прошли повышение квалификации по применению в образовательном процессе ФГОС, от общей численности таких работников	человек (процент)	41/39%
Инфраструктура		
Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	0.45
Количество экземпляров учебной и учебно-методической литературы от общего количества единиц библиотечного фонда в расчете на одного учащегося	единиц	
Наличие в Школе системы электронного документооборота	да/нет	нет
Наличие в Школе читального зала библиотеки, в том числе наличие в ней:	да/нет	да
– рабочих мест для работы на компьютере или ноутбуке		да
– медиатеки		да
– средств сканирования и распознавания текста		да
– выхода в интернет с библиотечных компьютеров		да

– системы контроля распечатки материалов		да
Численность (удельный вес) обучающихся, которые могут пользоваться широкополосным интернетом не менее 2 Мб/с, от общей численности обучающихся	человек (процент)	10%
Общая площадь помещений для образовательного процесса в расчете на одного обучающегося	кв. м	30.8

Вывод: Анализ показателей указывает на то, что Школа имеет достаточную инфраструктуру, которая соответствует требованиям СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21 и позволяет реализовывать образовательные программы в полном объеме в соответствии с ФГОС общего образования. Школа укомплектована достаточным количеством педагогических и иных работников, которые имеют высокую квалификацию и регулярно проходят повышение квалификации, что позволяет обеспечивать стабильные качественные результаты образовательных достижений обучающихся.